

Istituto Comprensivo "G.M. Sacchi"

Via Mazzini,1 – 26034 Piadena – (CR)

Tel 0375/98294 Fax 0375/380387

www.icpiadena.gov.it

e-mail: segreteria@istitutocomprensivopiadena.it



Piano Triennale dell'Offerta Formativa

Triennio 2019/2020; 2020/2021; 2021/2022

INDICE

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| MISSION DELLA SCUOLA..... | 5 |
| IL MANIFESTO DELLA QUALITÀ | 6 |
| LEGISLAZIONE DI RIFERIMENTO | 7 |
| PRINCIPI FONDAMENTALI DI SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE | 9 |
| Cap.1 TRAGUARDI PER SVILUPPARE LE COMPETENZE..... | 10 |
| Italiano..... | 10 |
| Lingua inglese e seconda lingua comunitaria | 13 |
| Storia..... | 16 |
| Geografia..... | 18 |
| Matematica | 19 |
| Scienze..... | 22 |
| Musica..... | 24 |
| Arte e Immagine | 25 |
| Educazione Fisica..... | 26 |
| Tecnologia..... | 28 |
| Religione..... | 29 |
| 1.a Profilo competenze al termine del primo ciclo di istruzione | 30 |
| 1.b Valorizzare le eccellenze..... | 31 |
| 1.c Scelte curriculari e modalita' didattiche | 32 |
| Scuola dell'Infanzia..... | 32 |
| Scuola Primaria | 33 |
| Scuola Secondaria di 1° Grado | 34 |
| 1.d Progetti di istituto | 35 |
| Criteri trasversali di compatibilità di progetti all'approccio HPS (Scuole che promuovono salute)..... | 35 |
| 1.e Progetti attivati e schede di sintesi..... | 36 |
| Cittadinanza e Costituzione..... | 37 |
| Progetto Lettura..... | 38 |
| I Linguaggi del Corpo | 39 |
| Progetto di Istituzione Corsi musicali | 40 |
| Progetto Ket | 41 |
| Attività Musicale presso la Scuola Primaria "Mario Lodi" di Piadena..... | 41 |
| 1.f Linee guida per l'attività didattica | 42 |
| 1.g Visite guidate -Viaggi d'istruzione -Uscite sul territorio | 43 |
| 1.h Continuita' tra Ordini di Scuola e Orientamento..... | 44 |
| 1.i Valutazione..... | 48 |
| Cap.2 QUALIFICARE L'AMBIENTE SOCIALE..... | 52 |
| 2.a Centralità della persona..... | 53 |
| 2.b Contesto socio-culturale..... | 53 |
| 2.c Ambiente relazionale..... | 53 |
| 2.d Rapporti scuola-famiglia..... | 54 |
| Patto educativo di Corresponsabilità..... | 54 |
| 2.e Inclusione scolastica | 55 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2.f Integrazione alunni stranieri..... | 57 |
| Cap.3 MIGLIORARE L'AMBIENTE STRUTTURALE E ORGANIZZATIVO..... | 59 |
| 3.a servizi offerti e modalità orarie..... | 59 |
| 3.b Presentazione dei Plessi | 64 |
| 3.c Organigramma | 67 |
| 3.d Autovalutazione d'Istituto | 68 |
| 3.e Piano di Miglioramento | 69 |
| 3.f Piano di Formazione | 71 |
| Cap.4 RAFFORZARE LA COLLABORAZIONE COMUNITARIA..... | 72 |
| 4.a Strategie di Collaborazione con il territorio..... | 72 |
| 4.b Reti di Scuole..... | 74 |
| | |
| APPENDICE..... | 75 |
| Allegato 1 Statistiche e percentuali | 76 |
| Allegato 2 Dati dell' IC..... | 77 |
| Allegato3 Autovalutazione d'Istituto..... | 77 |
| Allegato 4 Ruoli e Funzioni..... | 78 |
| Allegato 5 Referenti e Commissioni..... | 79 |
| Allegato 6 Scuola spazio di legalità | 82 |
| Allegato 7 Progetto Triennale di intervento dell'animatore digitale per il PTOF..... | 89 |
| APPROVAZIONE PTOF 2019-2022 | 91 |

ISTITUTO COMPRENSIVO "G.M. Sacchi"

**Scuola Secondaria di Piadena e Torre de' Picenardi
Scuola Primaria di Piadena, Torre de' Picenardi,
Calvatone e Isola Dovarese
Scuola dell'Infanzia di Piadena, Torre de' Picenardi, Calvatone e Pessina
Cremonese**

Via Mazzini n°1
c.a.p. 26034 Piadena (CR)

Tel 0375/98294 – Fax 0375/380387

www.icpiadena.gov.it

e-mail: segreteria@istitutocomprensivopiadena.it

**La Segreteria è aperta al pubblico
tutti i giorni dal lunedì al venerdì
dalle ore 10:30 alle ore 13:30
il mercoledì dalle ore 14:30 alle ore 16:30
il sabato dalle ore 9:00 alle ore 12:00**

**Il Dirigente Scolastico riceve
su appuntamento**

MISSION DELLA SCUOLA

L'Istituto Comprensivo "G. M. Sacchi" si pone come finalità generale quella di promuovere lo sviluppo armonico e integrale della persona, la formazione del cittadino democratico, autonomo e responsabile nel rispetto dei principi della Costituzione italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (Assemblea delle Nazioni Unite 1948), la promozione della conoscenza nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali. Assolve alla sua funzione di istituzione pubblica, assegnata dalla Costituzione della Repubblica, per la formazione di ogni persona e per la crescita civile e sociale del Paese; assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria e contribuisce a rimuovere *"gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese"* (articolo 3).

Si impegna inoltre a garantire la piena attuazione del riconoscimento della libertà e dell'uguaglianza (articoli 2 e 3 della Costituzione), nel rispetto delle differenze di tutti e dell'identità di ciascuno, con particolare attenzione ad ogni tipo di fragilità (disabilità, diversità,). Educa ad una cittadinanza unitaria e plurale, promuove diverse forme di integrazione fra scuola e territorio, per far sì che ognuno possa "svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale e spirituale della società" (articolo 4 della Costituzione).

La scuola si impegna, dunque, a promuovere l'integrazione della complessità attraverso un'opera quotidiana di guida, a curare e consolidare le competenze e i saperi di base, irrinunciabili perché rendono effettiva ogni possibilità di apprendimento nel corso della vita.

Si caratterizza come "comunità educativa ed educante" non solo per gli alunni ma per tutti gli attori coinvolti, attraverso un approccio basato sulla condivisione di responsabilità, il riconoscimento e la valorizzazione dei diversi ruoli. Si caratterizza anche come comunità professionale attraverso la creazione di un produttivo clima di lavoro, lo sviluppo professionale dei docenti, il benessere degli individui entro l'organizzazione, le relazioni collegiali, la motivazione e lo sviluppo delle risorse umane, la coesione interna, il rispetto e la fiducia tra i membri.

L'Istituto, pertanto, si impegna nella promozione delle competenze trasversali dei docenti e di tutto il personale affinché promuovano, nello stesso tempo, nella comunità degli alunni, le competenze necessarie a vivere in una società democratica e inclusiva.

L'Istituto comprensivo, dunque, si impegna per la costruzione di una identità autonoma ed unitaria attraverso la creazione ed il consolidamento di prassi di azione collettiva, una presa di decisione collegiale e il coordinamento nella messa in opera delle decisioni. A tal fine incoraggia la capacità cooperativa di tutti gli attori per creare una comunità professionale capace di condividere le responsabilità.

L'Istituto, inoltre, si pone l'obiettivo di favorire e promuovere la salute, il benessere e lo sviluppo del capitale sociale di tutti gli alunni e del personale docente e non docente.

IL MANIFESTO DELLA QUALITÀ

Prestare attenzione alle istanze che emergono dal contesto, filtrare criticamente le trasformazioni, cogliere i nuovi bisogni e trasfonderli in percorsi formativi coerenti è, da sempre, impegno del nostro Istituto.

L'esigenza di offrire un servizio capace di soddisfare gli alunni e le loro famiglie sollecita un continuo ripensamento, non solo pedagogico, ma anche organizzativo.

Da qui, la scelta della Qualità, l'opzione di un sistema di attività pianificate e sistematiche finalizzate a garantire la conformità dei servizi alle aspettative degli utenti.

L'Istituto è impegnato, nella rete di scuole di ogni ordine e grado della Provincia, a riflettere sulla politica della Qualità e a ricercare modalità organizzative funzionali al miglioramento del servizio.

Per razionalizzare ed ottimizzare i processi in atto nella scuola si sono individuate le attività "chiave", si sono analizzati e discussi i metodi migliori per lo svolgimento delle stesse. Le procedure forniscono dei criteri di riferimento per lo svolgimento delle attività. Diffuse a tutto il Personale, hanno veicolato un metodo di lavoro, via via divenuto patrimonio comune, nella convinzione che un buon "servizio" è frutto di un responsabile "fare insieme".

Concretamente, l'obiettivo di migliorare sempre il nostro modo di lavorare ci ha portato ad orientare le nostre azioni ai seguenti principi della Qualità:

- Continua attenzione alle aspettative e ai bisogni dell'utenza (soprattutto alunni e genitori) e alla soddisfazione degli stessi. La scuola effettua indagini per rilevare la percezione del servizio, da parte di Genitori, Alunni, Docenti e Personale ATA, al fine di monitorare i servizi offerti.
- Impegno nella formazione e nell'aggiornamento delle risorse umane, al fine di affinare le capacità professionali, di migliorare le competenze, convinti che un fattivo coinvolgimento promuove il miglioramento continuo.
- Attivazione di gruppi di lavoro per progettare per competenze.
- Attivazione di gruppi di lavoro per realizzare progetti nell'ottica di un curriculum verticale
- Collaborazione col territorio.
Nell'ottica del miglioramento, della innovazione e come Istituzione che promuove cultura, il nostro Istituto si avvale della collaborazione con enti, agenzie del territorio e scuole per un significativo supporto istituzionale allo svolgimento di attività didattiche, di formazione e di confronto.
- Presta particolare attenzione al perseguimento dell'inclusione scolastica e all'individuazione del disagio a partire dalla scuola dell'Infanzia
- Interventi educativi per prevenire e contrastare il fenomeno del bullismo e cyberbullismo.
- Implementazione del processo di digitalizzazione dell'istituto dal punto di vista amministrativo e didattico.
- Valorizzazione delle risorse umane attraverso la definizione di funzioni e responsabilità riconosciute anche tramite il Fondo di Istituto e il Fondo riservato alla valorizzazione del merito.

Seguendo questi principi forniti dalla norma ISO 9001, ripensiamo il nostro modo di operare, per affrontare i rischi e valutare le opportunità, consolidare i punti di forza e rendere la nostra scuola uno spazio vivo di relazioni costruttive e formative.

LEGISLAZIONE DI RIFERIMENTO

I riferimenti normativi che vengono assunti per la stesura del Piano dell'Offerta Formativa riguardano:

| Legge | Contenuto |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Legge 5/02/92 n. 104 5 febbraio 1992 | "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate". |
| Legge n. 59 15 marzo 1997 art.21 | "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa". Attribuzione di personalità giuridica alle istituzioni scolastiche |
| Legge n. 440 18 dicembre 1997 | "Istituzione del Fondo per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa e per gli interventi perequativi" |
| Legge n. 40 6 marzo 1998 D. Lgs.N.286 25 luglio 1998 Legge n. 189 30 luglio 2002 Ministero della pubblica istruzione | Norme sull'integrazione scolastica degli alunni stranieri "La via italiana per la scuola interculturale e l'integrazione degli alunni stranieri" |
| D.P.R. n. 275 8 marzo 1999 | "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59". |
| Legge n. 53 28 marzo 2003 | "Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale". |
| Decreto Legislativo n. 59 19 febbraio 2004 | "Definizione delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo dell'istruzione, a norma dell'articolo 1 della legge 28 marzo 2003, n. 53". |
| C. M. n. 29 5 marzo 2004 | "Definizione delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo dell'istruzione, a norma dell'articolo 1 della legge 23 marzo 2003 n. 53". |
| D.M. n. 305 7 dicembre 2006 | "Regolamento recante identificazione dei dati sensibili e giudiziari trattati e delle relative operazioni effettuate dal Ministero della pubblica istruzione, in attuazione degli articoli 20 e 21 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante "Codice in materia dei dati personali". |
| D. M. 31 luglio 2007 | "Nuove Indicazioni per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" |
| | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Legge n. 176 25 ottobre 2007 | Valutazione esterna condotta dal Servizio nazionale di valutazione in relazione al sistema scolastico |
| CCNL 29 novembre 2007 | Contratto collettivo nazionale per il comparto scuola |
| Legge n. 169 30 Ottobre 2008 Art. 2 Art. 3 | "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, recante disposizioni urgenti in materia di istruzione e università" Valutazione del comportamento degli studenti (Scuola secondaria di primo grado valutazione del comportamento espressa in decimi) Valutazione del rendimento scolastico degli studenti (Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado valutazione periodica e annuale degli apprendimenti espressa in decimi). |
| C. M. n. 49 20 maggio 2010 | "Valutazione degli alunni ed esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione" |
| D.P.R. n. 122 22 giugno 2009 | "Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni ..." |
| Legge n. 170 8 ottobre 2010 | "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico" |
| Allegato al D.M. 5669 12 luglio 2011 | Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento |
| MIUR 4 settembre 2012 | "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" |
| Direttiva Ministeriale 27 dicembre 2012 | "Strumenti di intervento <i>per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica</i> " |
| Circolare Ministeriale n.8 Del 6 marzo 2013 | Indicazioni operative sulla Direttiva ministeriale "Strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica" |
| D.P.R. n. 80 28 marzo 2013 | Regolamento sul sistema nazionale di valutazione in materia di istruzione e formazione. |
| Legge n. 107 13 luglio 2015 | Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti. |
| Decreto legislativo n.66 del 13/04/2017 | A promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità. |

PRINCIPI FONDAMENTALI DI SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE

Partecipazione, Equità, Sostenibilità, Inclusione (PESI)

Partecipazione: la scuola mira al coinvolgimento attivo dei diversi membri della comunità scolastica (bambini, ragazzi, personale, genitori) e si preoccupa di sviluppare motivazione e impegno all'azione.

Equità: la scuola promuove la salute e offre a tutti l'accesso equo a un'ampia gamma di opportunità educative e di salute, favorendo la crescita emozionale e sociale di ogni individuo ottenendo nel lungo termine un impatto significativo rispetto alla riduzione delle disuguaglianze di salute che al miglioramento della qualità dell'apprendimento lungo tutto il ciclo di studi.

Sostenibilità: la scuola che promuove salute riconosce che benessere, formazione e apprendimento sono strettamente legati.

Inclusione: la scuola che promuove salute riconosce e valorizza le diversità e si preoccupa di costruire una comunità di apprendimento in cui tutti possano godere della fiducia e del rispetto reciproco. Per questo si impegna a favorire buone relazioni degli alunni fra loro, con il personale scolastico e tra la scuola, i genitori e la comunità locale.

Per promuovere la salute il nostro istituto adotta un approccio globale che si articola in quattro ambiti di intervento che si articolano nei seguenti capitoli

Capitolo 1 *Sviluppare le competenze individuali*

Capitolo 2 *Qualificare l'ambiente sociale*

Capitolo 3 *Migliorare l'ambiente strutturale e organizzativo della scuola*

Capitolo 4 *Rafforzare la collaborazione comunitaria*

Capitolo 1
TRAGUARDI PER SVILUPPARE LE COMPETENZE

Italiano

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> | <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> |
| <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> | <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> | <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p> |
| <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> | <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli</p> | <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> | <p>rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> |
| <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p> | <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> | <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> |
| <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> | <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p> | <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> |
| <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la</p> | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> | <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p> | <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> | <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> |
| <p>Usa il linguaggio, per definirne regole. Cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> | <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> |

Lingua inglese e seconda lingua comunitaria

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> | <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> | <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p> |
| <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del</p> | <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> | <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> | | |
| <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> | <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> | <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. (...) Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> |
| <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la</p> | <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> | <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|
| <p>creatività e la fantasia.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> | | |

Storia

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p> | <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> | <p>L'alunno si informa (...) su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p><i>Rielabora</i>¹ informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> |
| <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> | <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> | <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> |
| <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> | <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la</p> | <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | contemporaneità | aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. |
| Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. | Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. |

Geografia

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> | <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> | <p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> |
| <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> | <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> | <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> |
| <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> | <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> | <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> |
| <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> | <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> | <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> |

Matematica

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. | L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. |
| Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. | Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. |
| Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. | Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. |
| Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio | Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. | Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. |
| Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. | Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce | Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | strategie di soluzione diverse dalla propria. | |
| Il bambino identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. | Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi | Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. |
| Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. | Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). | Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). |
| Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. | Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. | Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta |
| Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. | Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media | | |
| Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio | Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. | Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. |
| Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. | Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. | Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. |

Scienze

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> | <p>Esplore i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> |
| <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> | <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> | <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> |
| <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> | <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> | <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> |
| <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i</p> | <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e</p> | <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel</p> |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. | vegetali. | tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. |
| <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni (della famiglia), della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme e <i>del rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</i></p> | <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> | <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> |
| Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni (della famiglia), della comunità e le mette a confronto con altre. | <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti).</p> | Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo |
| Pone domande | <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> | Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. |

Musica

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. | L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. |
| Sa esprimere storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. | Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. | Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. |
| Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. | Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. | È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici. |
| Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. | Improvvisa in modo creativo, imparando gradualmente a utilizzare tecniche e materiali. | Comprende eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. |
| Sperimenta elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. | Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. |
| Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. | Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. | L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati |
| Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. | Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale |

| | | |
|----------|----------|-----------------------------------------|
| Infanzia | Primaria | Secondaria |
| | | e ai diversi contesti storico-culturali |

Arte e Immagine

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). | L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. |
| Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. | È in grado di osservare e descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip) | Distingue gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. |
| Sa esprimere storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. | Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. | Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. |
| Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. | Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. |
| Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. | È in grado di osservare e descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip). | Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. |

Educazione Fisica

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia. | L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo | L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. |
| Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. |
| Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. | Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. | Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio (...) praticando attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. |
| Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. | Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. |
| Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. | Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. |
| Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. | Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, (a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza) | È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. |

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. | Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. |

Tecnologia

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. | L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. |
| Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. |
| Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. |
| Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. |
| Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. |

Religione

| Infanzia | Primaria | Secondaria |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore. | Riflette su Dio Creatore e Padre. | Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso . |
| Scopre nel vangelo la persona di Gesù, richiamando il proprio vissuto personale. | Conosce i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù confrontandoli con la propria esperienza di vita. | Individua i dati fondamentali della vita dell'insegnamento di Gesù e del Cristianesimo delle origini. |
| Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani. | Riconosce il significato cristiano delle principali feste religiose confrontandole con il proprio vissuto personale. | Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, feste religiose), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. |
| Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascolta semplici racconti biblici e ne sa rappresentare il contenuto. | Riconosce che la Bibbia e' un documento storico ed il libro sacro per ebrei e cristiani, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. | Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. |
| Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. | Conosce le diverse confessioni cristiane e le varie religioni, confrontandole con la propria. | Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Inizia a cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, imparando a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. |
| Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altri per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. | Identifica la chiesa come comunità di credenti e cerca di mettere in pratica l'insegnamento di Gesù. | Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. |

1.a PROFILO COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

L'istituto predispone un profilo delle competenze al termine del I ciclo di istruzione con riferimento ai documenti **"Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione"** MIUR 4 settembre 2012 e alle **"Linee Guida per la certificazione delle Competenze al termine del Primo Ciclo di Istruzione"** collegate al D.M. 742/2017.

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per semplici e brevi informazioni e comunicazioni (ndr.).*

*Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà (...)**.*

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

*Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per cercare e analizzare dati ed informazioni, (...)**.*

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso modo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nella comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

* Testo in stampato: testo aggiunto dall'istituto

** (...): parte del testo presente sul documento ufficiale delle Indicazioni Nazionali ma non inserita nel profilo predisposto dall'istituto.

1.b VALORIZZARE LE ECCELLENZE

Un importante finalità che il nostro Istituto persegue è quella di dare a ciascun alunno la possibilità di valorizzare le proprie potenzialità e i propri talenti, infatti all'interno di una scuola che è luogo di sviluppo di competenze e di opportunità di approfondimento, non può non esserci l'opportunità di apprendere al meglio i contenuti proposti, con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

L'Istituto ha cercato e cercherà di rappresentare con le sue finalità formative educative e metodologiche, il luogo adatto per:

- avere un ricco curriculum intento a valorizzare ciascun talento: la scuola è inclusiva sia verso il basso sia verso l'alto
- potenziare le abilità e le conoscenze già possedute
- progettare attività di potenziamento necessarie a favorire le eccellenze
- avviare gli alunni a concrete occasioni di crescita personale, acquisendo nuovi contenuti e nuovi approfondimenti:
 - ✓ potenziamento pomeridiano di lingua 2, lingua 1 e Scienze/matematiche
 - ✓ potenziamento di lettura e teatro nelle attività del Progetto Lettura, ArtBook, e per l'area dell'espressività il Progetto Linguaggi del Corpo
 - ✓ progetto Cittadinanza e Costituzione
 - ✓ Occasioni di teatro di lingua inglese in continuità con le ultime classi della Scuola Primaria
- formare gli alunni non solo a un percorso scolastico finalizzato al suo successo, ma formarli verso percorsi potenziati che abbiano come obiettivo un reale successo spendibile nella vita quotidiana o in quella scolastica futura:
 - ✓ certificazioni di lingua2: Ket (certificazione di Lingua Inglese)
 - ✓ partecipazioni a Progetti di Attività Sportive
 - ✓ partecipazione ad attività di Orientamento/Continuità
- valutare proposte di Progetti che abbiano un'attenzione rivolta alla persona, alle sue personali attitudini e potenzialità per favorirne uno sviluppo e una crescita positiva;
- valutare le opportunità offerte dalla partecipazione a Progetti e Concorsi del territorio o della regione o addirittura nazionali
- continuare a implementare tutte quelle azioni nell'attuazione di progetti di innovazione tecnologica e digitale
- sostenere iniziative che premiano i risultati migliori.

1.c Scelte Curricolari e Modalità Didattiche

Scuola dell'Infanzia

In tutte le scuole dell'infanzia con più sezioni si svolgono attività per sezioni aperte. Le contemporaneità delle docenti sono utilizzate per la suddivisione dei bambini in gruppi di attività diverse (per età, per centri d'interesse, per interventi individualizzati in un gruppo ristretto).

Gli orari di servizio delle insegnanti sono articolati per turni su base bisettimanale e consentono di avere la contemporaneità ogni giorno dalle ore 10:30 alle ore 12:30.

Tempi indicativi di attività della giornata scolastica:

ore 8:30-9:15 entrata, gioco libero e controllato

ore 9:15-10:15 attività in macro-gruppo

ore 10:15-10:30 utilizzo servizi e pausa frutta

ore 10:30-11:40 attività in micro-gruppo

ore 11:40-11:50 utilizzo servizi igienici

ore 11.35-11.50 uscita per chi non usufruisce del servizio mensa

ore 11:50-12:45 pranzo

ore 11:35-13:45 I bambini di anni 5 che non usufruiscono del servizio mensa, ma che possono rientrare per le attività pomeridiane

ore 12:45-13:15 uscita intermedia

ore 12.45-13.40 gioco libero

ore 13:40-15:30 riposo per piccoli e mezzani e attività per grandi

ore 15:30-16:00 riordino e preparazione all'uscita

ore 16:00-16:30 uscita

Modalità di svolgimento delle attività:

esperienze di gioco, di esplorazione e ricerca, di vita di relazione, di osservazione e sperimentazione.

Il modello pedagogico di riferimento è basato sul lavoro di:

- osservazione
- progettazione
- verifica
- valutazione

Modelli didattico-pedagogici di riferimento:

unità di apprendimento, per il quale il bambino:

- vive attivamente le esperienze in modo unitario

autobiografia, per la quale il bambino:

- esprime emozioni e racconta esperienze
- costruisce significati che sviluppano l'identità personale
- recupera il passato

progetti, per i quali il bambino:

- vive esperienze diverse dalle normali attività quotidiane
- vive l'esperienza della diversità come momento di crescita individuale e sociale (progetti individualizzati per bambini portatori di handicap e progetti di integrazione sociale).

La scuola dell'infanzia orienta la sua attività al perseguimento

- delle **competenze di base** che strutturano la crescita personale del bambino in riferimento all'identità, all'autonomia, alla competenza, alla cittadinanza;
- dei **traguardi per lo sviluppo delle competenze** previsti dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" nei diversi campi d'esperienza: *il sé e l'altro; il corpo e il movimento; immagini, suoni, colori; i discorsi e le parole; la conoscenza del mondo.*

Scuola Primaria

In tutte le scuole vengono svolte attività per favorire l'accoglienza e la continuità con la scuola dell'infanzia e con la scuola secondaria di 1° grado. Nello svolgimento delle attività didattiche gli insegnanti adottano il criterio dell'articolazione flessibile del gruppo classe.

Le attività didattiche svolte sono riconducibili a due categorie tra loro complementari:

- attività didattiche per unità di apprendimento, di tipo disciplinare e/o multidisciplinare
- attività didattiche per progetti, di tipo interdisciplinare, caratterizzate da particolari finalità educative, dal coinvolgimento di gruppi di docenti, dall'utilizzo di varie aree disciplinari e di diversi tipi di linguaggio e dall'integrazione con le risorse del territorio.

Le attività didattiche sono svolte prevalentemente per fasce orarie di due ore.

Le attività condotte dall'insegnante di sostegno non sono rivolte esclusivamente agli alunni in situazione di handicap, ma costituiscono un'occasione formativa per tutti gli alunni.

La lingua straniera (inglese) è insegnata in tutte le classi dell'Istituto e, dalla classe 1^a elementare, ha inizio l'alfabetizzazione informatica.

Gli obiettivi\competenze\abilità da conseguire con gli interventi educativi sono declinati nelle programmazioni annuali d'Istituto per le singole classi.

Scuola Secondaria di 1° Grado

In tutte le scuole vengono svolte attività per favorire l'accoglienza e la continuità con la scuola primaria e con la scuola secondaria di 2° grado.

Le attività didattiche svolte sono riconducibili a due categorie tra loro complementari:

- attività didattiche per unità di apprendimento, di tipo disciplinare e/o multidisciplinare
- attività didattiche per progetti, di tipo interdisciplinare, caratterizzate da particolari finalità educative, dal coinvolgimento di gruppi di docenti, dall'utilizzo di varie aree disciplinari e di diversi tipi di linguaggio e dall'integrazione con le risorse del territorio.

Le attività didattiche sono svolte prevalentemente per fasce orarie di un'ora.

Le attività condotte dall'insegnante di sostegno non sono rivolte esclusivamente agli alunni in situazione di handicap, ma costituiscono un'occasione formativa per tutti gli alunni.

Gli obiettivi\competenze\abilità da conseguire con gli interventi educativi sono declinati nelle programmazioni annuali d'Istituto.

1.d Progetti di Istituto

Un percorso importante è legato alla **Progettualità**, esplicitazione delle iniziative messe in atto dalla scuola per rendere operativo il Piano dell'Offerta Formativa.

La Progettualità, orientata ad innalzare il livello di scolarità, il tasso di successo scolastico e a potenziare azioni di orientamento, sia in vista del proseguimento degli studi, sia in vista dell'inserimento nel mondo del lavoro, è considerata l'elemento essenziale per la promozione della qualità del servizio.

I progetti, trasversali per gli ordini di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, sono finalizzati, oltre che all'acquisizione dei traguardi indicati, anche allo sviluppo armonico dell'alunno nell'ottica della continuità.

La realizzazione dei progetti didattici sarà legata a tempi diversificati che potranno coincidere con l'arco di tempo di alcuni mesi o con l'intero anno scolastico.

I progetti di istituto troveranno documentazione attraverso Unità di Apprendimento, Scheda Progetto (modello sistema di gestione della qualità). Inoltre si precisa che i traguardi sono stati estrapolati dalle Indicazioni Nazionali delle diverse discipline, pertanto alcuni progetti verranno realizzati in riferimento alla programmazione disciplinare.

Criteri trasversali di compatibilità di progetti all'approccio HPS (Scuole che promuovono salute)

P.E.S.I.:

- **Equità**
- **Partecipazione**
- **Sostenibilità**
- **Inclusione**

- **Equità**

- Rivolto a tutti gli alunni di una particolare età o tutti gli alunni aventi specifici bisogni
- Peso economico dell'investimento tendenzialmente uguale per ogni alunno dell'Istituto su medesimo progetto
- Offrire i medesimi progetti agli alunni delle stesse età
- Impegno di coordinamento distribuito su più soggetti

- **Sostenibilità**

- Potenziare gli investimenti sulle fasce d'età inferiori in via preventiva, soprattutto per le tematiche della salute
- Stabilire investimenti commisurati all'efficacia del progetto (bisogni e obiettivi)
- Caratteristiche progetto: almeno 15 ore annuali con cadenza settimanale e/o in momenti intensivi durante l'anno; concordato con i docenti curricolari e che preveda sviluppi/consolidamenti realizzati da essi; con la compresenza dei docenti
- affido a esperti; se il progetto ha obiettivi trasversali venga svolto sulle varie aree disciplinari; vengano utilizzate metodologie plurime afferenti ai vari codici simbolici
- Scegliere azioni che convergano sulle aree critiche educative e/o curricolari eventualmente integrando le competenze dei docenti curricolari
- Stabilire strumenti e tempi certi di monitoraggio e valutazione di ogni progetto
- Trasferibilità in altre realtà scolastiche

– Affido a responsabili di progetto

- **Inclusione**

- Rivolti a tutti gli alunni, flessibili e adattabili ai loro profili neuro-evolutivi
- Strategie didattiche plurime e contesti di apprendimento destrutturati
- Integrazione delle nuove tecnologie nei contesti di apprendimento se il progetto lo consente

- **Partecipazione**

- Coinvolgere i genitori nella scelta e svolgimento dei progetti
- Sfruttare le competenze, se sono giudicate consone, presenti in Associazioni o Enti culturali dei Territori
- Coinvolgere gli Enti Locali nella scelta e organizzazione dei progetti
- Ogni progetto deve essere condiviso dall'intero team docente dei plessi e portato a conoscenza del personale ausiliario

1.e Progetti attivati e schede di sintesi

Progetti trasversali scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

- **Cittadinanza e Costituzione**
- **Progetto lettura**
- **I linguaggi del corpo**

La scuola aderisce anche ai seguenti progetti:

- **Progetto Ket** per la certificazione delle competenze di lingua inglese (livello A2 del Quadro Comune Europeo del Consiglio d'Europa). E' rivolto agli alunni delle classi terze della scuola di Padena e Torre de' Picenardi.
- **Progetto Orientamento** per le classi terze della Scuola Secondaria (Provincia di Cremona)
- **Progetto di istituzione corsi di strumento musicale** (ai sensi del DM 6 Agosto 1999,n.201)

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

SCUOLA INFANZIA/PRIMARIA/ SECONDARIA

Matrice progettuale

| | |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BISOGNI E FINALITA' | <p>Prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente. Promuovere il benessere psicofisico individuale e collettivo come risorsa preziosa della vita sociale. Avvicinarsi e ampliare la conoscenza dei diritti e doveri dei cittadini. Costruire relazioni interpersonali significative tra pari, tra docenti, tra scuola e famiglia Promuovere e sviluppare il senso di appartenenza al territorio attraverso la conoscenza delle risorse locali.</p> |
| TRAGUARDI | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato- ha consapevolezza (...) dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute, ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale- interagisce in modo efficace in diverse situazioni significative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia- conosce il concetto di sviluppo sostenibile e riflette su forme di tutela ambientale- conosce i principali documenti dei diritti umani. |
| CAMPI D'ESPERIENZA e DISCIPLINE COINVOLTE | <p>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA TUTTE LE DISCIPLINE</p> |
| METODOLOGIE | <p>Attività ludica Ricerca, esplorazione, osservazione Lavori in piccoli o grandi gruppi Attività laboratoriali Lezioni frontali Uso di materiali multimediali Metodo deduttivo e induttivo Visite guidate e uscite sul territorio Incontri con esperti Tipologie diversificate di interazione con gli alunni (brainstorming, focus group, circle- time, problem-solving)</p> |
| TEMPI E FASI INIZIATIVE SIGNIFICATIVE | <p>Intero anno scolastico con momenti intensivi Da articolare in relazione alle esigenze della sezione, del gruppo classe e delle discipline coinvolte Visite guidate e uscite sul territorio Incontri con esperti Settimana della salute e sicurezza</p> |
| PARTECIPAZIONI INTERNE ED ESTERNE PREVISTE | <p>Le partecipazioni interne verranno definite in base alle discipline coinvolte Le partecipazioni esterne verranno definite in relazione all'offerta delle agenzie del territorio coinvolte.</p> |
| VALUTAZIONE (TEMPI E MODALITA') | <p>Rilevazione intermedia finale da parte dei docenti per valutare collaborazione, partecipazione, impegno. Verrà osservata anche la maturazione di atteggiamenti e comportamenti responsabili e consapevoli. La valutazione si effettuerà compilando l'apposita griglia i cui obiettivi sono stabiliti dai gruppi docenti.</p> |

PROGETTO LETTURA

SCUOLA INFANZIA/ PRIMARIA/SECONDARIA

Matrice progettuale

| | |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BISOGNI E FINALITA' | <p>Favorire l'amore per la lettura, attraverso la lettura e l'ascolto di testi letterari di vario tipo e forma.</p> <p>Promuovere la frequentazione di librerie e biblioteche.</p> <p>Educare alla conoscenza di sé attraverso la riflessione sui contenuti, l'identificazione nei personaggi e la collaborazione con i compagni.</p> <p>Promuovere la conoscenza di opere narrative scritte da autori classici e contemporanei anche in lingua straniera al fine di ampliare le proprie conoscenze personali.</p> |
| TRAGUARDI (in corsivo: elaborato/modificato dai docenti) | <p>Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Formula giudizi personali su quanto letto</p> <p><i>Apprezza e comprende forme artistico-espressive differenti e rielabora in modo creativo i contenuti con molteplici tecniche, materiali e strumenti</i></p> <p><i>Si avvicina a testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico) compresi i testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</i></p> |
| CAMPI D'ESPERIENZA e DISCIPLINE COINVOLTE | <p>CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI, in particolare "I discorsi e le parole; Immagini, suoni e colori".</p> <p>DISCIPLINE: TUTTE in particolare, Italiano; Arte e immagine; Scienze e Lingua straniera.</p> |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none">- Lettura individuale e/o collettiva- Conversazioni e discussioni guidate- Lavoro di gruppo e/o individuale- Laboratori svolti con modalità diversificate- Incontri con autori ed esperti- Uscite didattiche- Visione di film- Produzioni grafico-pittoriche |
| TEMPI E FASI/INIZIATIVE SIGNIFICATIVE | <ul style="list-style-type: none">- Intero anno scolastico con momenti intensivi- Da articolare in relazione alle esigenze della sezione e del gruppo classe- Manifestazione annuale d'Istituto in cui concentrare le esperienze significative e coinvolgendo il Territorio. |
| PARTECIPAZIONI INTERNE ED ESTERNE PREVISTE | <p>Docenti delle sezioni e delle discipline coinvolte</p> <ul style="list-style-type: none">- Eventuali esperti esterni- Collaborazione con biblioteche e librerie |
| VALUTAZIONE (TEMPI E MODALITA') | <p>Rilevazione intermedia e finale da parte dei docenti per valutare la comprensione, la collaborazione, la partecipazione, l'impegno e l'espressività raggiunti compilando l'apposita griglia, i cui obiettivi sono stabiliti dai gruppi docenti.</p> |

I LINGUAGGI DEL CORPO

SCUOLA INFANZIA/PRIMARIA/ SECONDARIA

Matrice progettuale

| | |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BISOGNI E FINALITA' | <p>Sviluppare le capacità espressive attraverso le diverse forme di comunicazione verbali e non verbali</p> <p>Favorire la comunicazione e la collaborazione fra gli alunni, in particolare per coloro che dimostrano di prediligere i codici non verbali.</p> <p>Favorire lo sviluppo delle diverse forme di intelligenza: emotiva, sociale, ...</p> <p>Prevenire il fenomeno emotivo della disaffezione scolastica, anticamera della dispersione scolastica</p> |
| TRAGUARDI | <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo...</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> |
| CAMPI D'ESPERIENZA e DISCIPLINE COINVOLTE | <p>CAMPI D'ESPERIENZA: Corpo e movimento; Immagini, suoni e colori; Il sé e l'altro; I discorsi e le parole.</p> <p>DISCIPLINE: Scienze, Arte e immagine; Musica; Educazione fisica, Italiano; Tecnologia (eventualmente); Lingue straniere.</p> |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none">- Didattica laboratoriale diversificata (musicale, coreutica, ecc.)- Approccio ludico ed esperienziale- Didattica cooperativa (lavoro a piccolo e grande gruppo, a coppie, ...)- Sperimentazione di materiali grafico-pittorico.plastici |
| TEMPI E FASI/INIZIATIVE SIGNIFICATIVE | <ul style="list-style-type: none">- Intero anno scolastico con momenti intensivi- Da articolare in relazione alle esigenze della sezione e del gruppo classe- Esperienze curricolari ed extracurricolari |
| PARTECIPAZIONI INTERNE ED ESTERNE PREVISTE | <p>Docenti delle sezioni e delle discipline coinvolte</p> <ul style="list-style-type: none">- Docenti esperti interni- Eventuali esperti esterni |
| VALUTAZIONE (TEMPI E MODALITA') | <p>Rilevazione intermedia e finale da parte dei docenti per valutare la collaborazione, la partecipazione, l'impegno e l'espressività raggiunti compilando l'apposita griglia in seguito a osservazione "diretta" e "diretta e partecipe" secondo le modalità previste dal Progetto ed elaborate dall'apposita Commissione.</p> |

Progetto di istituzione corsi di strumento musicale (ai sensi del D.M. 6 agosto 1999, n. 201)

Motivazioni

La Scuola Statale Secondaria di I grado di Piadena è collocata in una realtà tale che induce gli alunni ad accettare proposte culturali innovative che altrimenti li porterebbe a rivolgere la loro domanda altrove. Infatti molti alunni delle scuole Primarie e Secondarie seguono nelle ore pomeridiane corsi privati di musica, con gravosi oneri a carico delle famiglie e con conseguente dispendio di energie e di tempo.

Inoltre la Scuola Secondaria di I Grado di Piadena è impegnata da alcuni anni a potenziare e innovare la didattica offerta nell'ottica dell'integrazione di tutti e di ciascuno, in particolare si è attenti a valorizzare la "diversabilità" andando alla ricerca non solo dei limiti della persona ma soprattutto delle sue potenzialità. Riguardo tale aspetto un occhio di riguardo viene posto sulle diverse intelligenze della persona in formazione e tra queste si ritiene fondamentale quella musicale per i vari ambiti di sviluppo su cui insiste (intelligenze personali, logiche, motorie, linguistiche).

Da quanto detto si evince l'importanza dell'offerta agli alunni di ulteriori occasioni di approfondimento della cultura musicale, attraverso lezioni pratiche che li mettano nelle condizioni, alla fine del triennio, di saper suonare uno strumento. Tale offerta formativa permette, inoltre, di potenziare la motivazione allo studio, allo "stare a scuola" e alla collaborazione. Si evidenzia, a margine, che questa iniziativa inserisce la Scuola Secondaria di I grado in un quadro più ampio di raccordo con il territorio, conferendogli maggiore prestigio e visibilità.

Pertanto alla classe prima per la quale si richiede l'istituzione del progetto in esame, dovranno essere assegnate:

5 ore di strumento musicale (flauto traverso) + 1 ora di teoria e solfeggio

5 ore di strumento musicale (chitarra) + 1 ora di teoria e solfeggio

5 ore di strumento musicale (percussioni) + 1 ora di teoria e solfeggio

5 ore di strumento musicale (pianoforte) + 1 ora di teoria e solfeggio

Totale ore: 24

Finalità

- Promuovere la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- Integrare il modello curricolare con percorsi disciplinari intesi a sviluppare le dimensioni pratico-operative, estetico-emotive, e comunicative;
- Offrire agli alunni occasioni di sviluppo e potenziamento della propria intelligenza musicale e nel contempo fornire la possibilità di orientare le proprie potenzialità e di favorire una migliore coscienza di sé;
- Fornire agli alunni ulteriori occasioni di integrazione e crescita.

Itinerari didattici

E' necessario raccordare la programmazione educativa e didattica di educazione musicale con la programmazione delle attività di strumento musicale. In tal modo si consentirà agli allievi l'approccio non solo teorico ma anche pratico della disciplina nei suoi due aspetti fondamentali: la fruizione e la produzione di brani musicali.

Gli strumenti che si intendono privilegiare sono:

- flauto traverso
- chitarra
- percussioni
- pianoforte

Organizzazione

Gli alunni della/e classe/i prima/e per l'anno scolastico 2016/17 saranno inseriti nelle diverse classi attivate secondo i criteri già stabiliti dal Collegio dei Docenti mentre durante le attività di strumento musicale saranno organizzati in quattro gruppi di cinque alunni ciascuno. Ogni gruppo nelle ore pomeridiane sarà impegnato in un'ora individuale di pratica strumentale e in un'ora collettiva di teoria e solfeggio.

Progetto Ket Certificazione di lingua inglese

Per gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado di Piadena e Torre de' Picenardi.

Il nostro Istituto offre la possibilità ai propri studenti di sostenere l'esame di certificazione KET dopo un breve corso di preparazione in orario extra-curricolare.

Che cos'è il KET?

Il Cambridge Key English Test (KET) costituisce il primo livello degli esami Cambridge in English for Speakers of Other Languages (ESOL). Inserito a livello A2 dal Quadro Comune Europeo del Consiglio d'Europa, il KET è un esame elementare che valuta la capacità di comunicazione quotidiana nella lingua scritta e parlata ad un livello di base.

Considerato il primo passo ideale per conseguire ulteriori e maggiori qualificazioni nella lingua inglese, rappresenta un livello di conoscenza della lingua utile e sufficiente per viaggiare nei paesi anglofoni. Ai candidati che superano l'esame viene rilasciato un certificato riconosciuto da ESOL Examination dell'Università di Cambridge. Le certificazioni Cambridge sono riconosciute a livello mondiale.

IKET fa parte dei principali esami Cambridge English, strettamente collegati al Council of Europe's Common European Framework for modern languages (CEF) e accreditati da QCA - l'organismo governativo britannico di vigilanza sugli esami.

Attività Musicale presso la Scuola Primaria "Mario Lodi" di Piadena

Presso la Scuola Primaria "Mario Lodi" di Piadena, è attivo un Laboratorio di attività musicali per la realizzazione della disciplina MUSICA e del Progetto d'Istituto "Linguaggi del Corpo" al quale accedono tutte le 10 classi del plesso.

Il Laboratorio è attrezzato con più di 30 percussioni (timbales, grancasse, tom, timpani, tamburi da parata, batteria ecc...), 3 tastiere, 3 chitarre, violino, fisarmonica, 2 metallofoni e 3 xilofoni da concerto, 25 metallofoni da studio, strumentario Orff completo e vari strumenti etnici.

Per le attività musicali e teatrali si utilizza una metodologia che attiva la creatività individuale attraverso la sperimentazione degli strumenti musicali convenzionali o costruiti dai bambini, della sonorità del proprio corpo, delle potenzialità comunicative per realizzare dialoghi sonori (musicoterapia), orchestrazioni (musica d'insieme), sonorizzazioni (colonne sonore), racconti di storie musicali, danze, canti il tutto attraverso un'espressività totale che utilizza il linguaggio verbale e soprattutto non verbale (linguaggi del corpo).

Le attività sono condotte da un insegnante interno, specializzato, per due ore settimanali in tutte le classi e prevedono la realizzazione di momenti di condivisione con genitori e amici a Natale e fine anno scolastico attraverso saggi e manifestazioni pubbliche in collaborazione con enti del territorio.

1.f Linee Guida per l'attività didattica

Principi metodologici

Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado

Al fine di assicurare un corretto percorso di formazione la scuola si impegna a seguire una serie di **linee guida nella progettazione, realizzazione e valutazione dell'attività**:

- Garantire un percorso di insegnamento che permetta il passaggio dall'esperienza concreta, all'esperienza iconica, infine all'esperienza simbolica, con possibilità di ritorno, tenendo presente i tempi di attenzione e i diversi stili cognitivi degli alunni, prevedendo quindi l'utilizzo di diversi linguaggi.
- Garantire un rapporto coerente tra l'argomento trattato e le verifiche da somministrare.
- Prevedere *verifiche differenziate* o *verifiche graduate* in relazione alle necessità.
- Prestare attenzione ai tempi di insegnamento, di apprendimento e di verifica garantendo un tempo necessario al consolidamento della competenza verificata.
- Prevedere *verifiche intermedie* formalizzate e non, mediante esercizi quotidiani in classe (che permettano valutazioni formative con analisi dei processi di apprendimento) e *verifiche finali* mediante prove periodiche che accertino l'autonomia operativa dell'alunno (che permettano valutazioni sommative).
- Indipendentemente dalla tipologia di prova di verifica predisposta per gli alunni, si considera valido il processo di insegnamento e verifica se la maggioranza della classe ha superato la prova a livello sufficiente.
 - Se ciò non avviene si rivede il tipo di prova e/o l'approccio metodologico e/o i tempi di consolidamento della competenza.
- Se la maggioranza della classe ha superato la verifica si attiva il recupero individuale o di gruppo per gli alunni che non hanno superato la prova.
- I tempi di verifica vengono specificati nelle singole Unità di Apprendimento.

1.g Visite Guidate - Viaggi d'istruzione – Uscite sul Territorio

Nel corso dell'anno scolastico possono essere programmate diverse visite guidate in relazione ad eventi considerati di notevole importanza nell'ottica dell'integrazione/approfondimento dell'attività didattica svolta in aula. Per tali uscite è previsto l'uso dello scuolabus, mezzi di trasporto pubblici e a noleggio.

Nella Scuola dell'Infanzia potranno essere realizzate fino ad un massimo di cinque uscite con scuolabus o treno e un numero indefinito di uscite a piedi.

Per la Scuola Primaria è possibile una visita guidata di un'intera giornata, nelle classi 2[^]-3[^]-4[^]-5[^] un viaggio d'istruzione anche di più giorni.

Per la Scuola Secondaria può essere programmata una visita guidata o viaggio d'istruzione, di uno o più giorni, in Italia o all'estero.

Tali visite/viaggi vengono proposti in chiave interdisciplinare in rapporto alla programmazione e valorizzati con opportune attività didattiche.

Le uscite sul territorio rappresentano un valido supporto alla pratica didattica e un proficuo strumento integrativo alle attività d'aula. La scuola si propone di dialogare col territorio anche cogliendo le opportunità formative offerte da musei, biblioteche, associazioni e enti in genere.

1.h Continuità tra Ordini di Scuola e Orientamento

Continuità

Muovendo dal fatto che, per gli alunni, la costruzione di competenze parte sempre da un tessuto di esperienze e convinzioni, spesso connotate affettivamente, ma raramente congruenti con l'organizzazione del sapere nei diversi campi, si pone l'esigenza di una forte attenzione alla continuità come ricerca di connessioni tra gli interventi degli insegnanti e quanto l'alunno ha già appreso.

L'attenzione alla continuità, che il nostro Istituto intende perseguire, non garantisce solo la saldatura esterna tra i diversi livelli di scolarità, ma, attraverso un lavoro di comune programmazione in verticale, favorisce gradualità nell'ampliamento e nell'approfondimento delle conoscenze, promuove quella differenziazione, che è avvio verso prospettive diverse di percezione e di analisi dei fenomeni.

Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria

Gli insegnanti della Scuola dell'Infanzia e gli insegnanti della classe prima della Scuola Primaria si incontrano per un momento informativo – valutativo ai fini di un ottimale inserimento dei bambini nella Scuola Primaria.

Possono essere programmate attività comuni ai due ordini di scuola finalizzate alla realizzazione di un percorso educativo unico, graduale e sereno. In tali attività sono coinvolti generalmente i bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia e gli alunni del primo anno della Scuola Primaria.

Scuola Primaria – Scuola Secondaria di Primo Grado

Gli insegnanti della classe quinta incontrano gli insegnanti della Scuola Secondaria con intenti informativi sul percorso effettuato dagli alunni, sui loro stili cognitivi, sulle loro modalità relazionali e per stendere eventuali progetti di continuità da attivare nel corso dell'anno. Gli alunni della scuola media sono chiamati a svolgere attività di tutoraggio.

Orientamento

L'etimologia del termine *orientamento* rimanda al significato del procedimento implicato nel "trovare la strada", "trovare l'Oriente per continuare il cammino".

Applicando questo significato al contesto educativo-scolastico prima e lavorativo poi l'accezione del termine assume un significato più ampio.

In una prospettiva di *"formazione per tutto l'arco della vita"* possiamo parlare di orientamento come processo che permette all'individuo di acquisire la conoscenza di sé e gli strumenti necessari per intraprendere scelte consapevoli e funzionali alla realizzazione della propria personalità all'interno di un contesto sociale.

L'orientamento, allora, è una delle componenti essenziali del processo formativo, per questo motivo esso assume un'importanza fondamentale all'interno della scuola già a partire dalla Scuola dell'Infanzia.

Sull'articolo 1 della Direttiva Ministeriale n. 487 del 6 agosto 1997, infatti, si legge:

"L'orientamento, quale attività istituzionale della scuola di ogni ordine e grado, costituisce parte integrante dei curricoli di studio e, più in generale, del processo educativo e formativo, fin dalla scuola dell'infanzia".

L'Istituto Comprensivo, da tempo in linea con lo spirito della Direttiva Ministeriale, mette in atto un'azione orientativa secondo modalità diverse nei vari ordini di scuola.

Scuola dell'Infanzia

La Scuola dell'Infanzia, nella progettualità educativa e didattica, tiene conto della storia personale del bambino e svolge una funzione di filtro, arricchimento e valorizzazione delle esperienze extrascolastiche. A questo scopo:

- prevede modalità di coinvolgimento dei genitori
- individua modalità di rapporto continuo con le figure di raccordo tra i diversi ordini di scuola per comunicare informazioni utili sui bambini e sui percorsi didattico-educativi svolti, per condividere metodologie e per organizzare attività comuni
- aiuta il bambino a scoprire i propri punti di forza e di debolezza.

Azioni messe in atto :

- All'atto dell'iscrizione la famiglia riceve informazioni dalle insegnanti e dal personale di segreteria. Contestualmente viene consegnata una copia del PTOF sintetico contenente informazioni circa l'offerta formativa dell'istituto (progetti, principi educativi, ...) e gli orari di funzionamento della scuola e della segreteria.
- Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia incontrano le insegnanti del Nido laddove è presente per una preliminare conoscenza dei bambini.
- Vengono organizzate attività di continuità tra bambini del Nido e della Scuola dell'Infanzia finalizzate alla conoscenza delle insegnanti, degli spazi e dei futuri compagni di scuola. Tali attività consistono in giochi a gruppi misti, visite agli ambienti della scuola, lavori in collaborazione.
- All'inizio dell'anno scolastico viene convocata un'assemblea in cui vengono presentate le attività didattiche, la metodologia, i progetti, gli spazi e il regolamento fornito in copia ai genitori.
- Come tra Nido e Scuola dell'Infanzia, così tra Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria vengono fissati incontri tra docenti per la presentazione degli alunni, per l'organizzazione di visite alla scuola. Possono anche essere programmati lavori in collaborazione tra alunni.
- Sono previsti colloqui tra genitori e insegnanti (due volte l'anno di norma e su richiesta di genitori e/o insegnanti).
- L'attività della Scuola dell'Infanzia, di carattere prevalentemente ludico, permette di esprimere e scoprire le proprie attitudini, capacità e preferenze.

Scuola Primaria

La Scuola Primaria, continuando l'azione orientativa della Scuola dell'Infanzia, offre all'alunno l'occasione di conoscere meglio se stesso attraverso le abilità e competenze mobilitate in ciascuna attività proposta. E' attraverso il "fare" e lo sperimentare nei diversi linguaggi disciplinari che l'alunno scopre, coltiva e alimenta le proprie capacità e i propri interessi.

Azioni messe in atto:

- All'atto dell'iscrizione la famiglia riceve informazioni dalle insegnanti e dal personale di segreteria. Contestualmente viene consegnata una copia del POF sintetico contenente informazioni circa l'offerta formativa dell'istituto (progetti, principi educativi, ...) e gli orari di funzionamento della scuola e della segreteria.
- Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia incontrano le insegnanti della Scuola Primaria per una preliminare conoscenza dei bambini.

- Possono essere organizzate attività di continuità tra alunni della Scuola dell'Infanzia e Primaria finalizzate alla conoscenza delle insegnanti e degli spazi. Tali attività consistono in giochi a gruppi misti, visite agli ambienti della scuola e, a volte, lavori in collaborazione.
- Possono essere organizzate attività di continuità tra alunni della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado finalizzate alla conoscenza degli insegnanti e degli spazi. Tali attività possono consistere in lavori a gruppi misti, visite agli ambienti della scuola.
- Il Dirigente Scolastico presenta ai genitori l'offerta formativa per le iscrizioni alla Scuola Secondaria di Primo Grado.
- Sono previsti colloqui individuali (quattro volte l'anno, come previsto nel calendario d'istituto e su richiesta di genitori e/o insegnanti).
- Le attività inerenti alle varie discipline mettono l'alunno in condizioni di conoscere se stesso, le proprie capacità, abilità e attitudini.
- Il metodo autobiografico può offrire all'alunno la possibilità di parlare di sé, di riflettere sulla propria esperienza e sul mondo che lo circonda.
- Le attività didattiche organizzate in forma laboratoriale rappresentano per l'alunno occasione insostituibile per sperimentare e coltivare abilità, per scoprire attitudini personali.

Scuola Secondaria di Primo Grado

In continuità con la Scuola dell'Infanzia e Primaria, la Scuola Secondaria di Primo Grado ha ancor più una funzione determinante nell'assicurare all'alunno occasioni di orientamento e auto-orientamento.

La finalità delle azioni orientative è la crescita personale dell'individuo attraverso la conoscenza di sé e lo sviluppo della capacità progettuale.

Già dalla Scuola Primaria lo specifico disciplinare rappresenta uno strumento importante di auto-orientamento: l'alunno si accorge che alcune attività lo coinvolgono maggiormente e il suo apprendimento è più rapido e significativo, altre risultano più complesse.

Anche nella Scuola Secondaria di Primo Grado l'azione dell'insegnante, finalizzata a far appassionare l'alunno alla materia, influisce sulla capacità dell'alunno di auto-orientarsi. L'acquisizione di un bagaglio di conoscenze, esperienze e sperimentazioni relative ai vari linguaggi disciplinari, gli consente una capacità di scelta autonoma più consapevole.

La scuola offre inoltre varie opportunità di conoscenza dell'offerta formativa del territorio relativamente alla Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Azioni messe in atto:

- Le insegnanti della Scuola Secondaria incontrano le insegnanti della scuola Primaria per una preliminare presentazione degli alunni della classe.
- Possono essere organizzate attività di continuità tra alunni della Scuola Primaria e Secondaria finalizzate alla conoscenza degli insegnanti, delle modalità di lavoro e degli spazi. Tali attività consistono in visite agli ambienti della scuola, progetti in collaborazione tra i due gradi scolastici.
- Il Dirigente Scolastico presenta ai genitori l'offerta formativa nel periodo delle iscrizioni.
- Viene organizzata la partecipazione al "Salone dello studente" in cui le Scuole Secondarie di Secondo Grado si presentano agli alunni.
- Vengono sensibilizzati i genitori alla partecipazione ad "Incontri di Informazione Orientativa" organizzati dalla Provincia di Cremona – Settore Economia, Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro.

- Possono essere organizzate visite ad alcuni Istituti Superiori e attività didattiche a gruppi misti di alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado e studenti della Scuola Secondaria di Secondo Grado.
- Sono previsti colloqui individuali quattro volte l'anno, come previsto nel calendario d'Istituto e un'ora settimanale messa a disposizione da ogni docente.
- Tra ottobre e gennaio possono essere organizzati momenti di dialogo con i ragazzi per una prima individuazione della scelta rispetto ai progetti futuri. Vengono inoltre organizzate attività mirate alla conoscenza e alla scelta della Scuola Superiore.
- Nel mese di dicembre i Consigli delle classi terze definiscono i "consigli orientativi" per l'iscrizione alle scuole o ai corsi di formazione professionale e ne danno comunicazione alla famiglia di ciascun alunno.

1.i Valutazione

Valutazione dell'attività didattica

La valutazione dell'efficacia dell'attività didattica viene effettuata al termine dell'anno scolastico dal Collegio dei Docenti, sulla base dei risultati ottenuti nelle prove di verifica svolte in tutte le scuole dell'Istituto.

La valutazione delle attività progettuali d'Istituto viene compiuta dal Collegio dei Docenti con riferimento agli indicatori o agli standard minimi stabiliti da ciascun progetto.

Valutazione dell'apprendimento

Scuola dell'Infanzia

A gennaio gli insegnanti procedono nella valutazione dell'inserimento, dei traguardi di sviluppo dei campi di esperienza: autonomia, identità, competenza e convivenza civile.

A giugno valutano le competenze individualmente acquisite e il livello di maturazione mediante griglie di valutazione.

Le competenze, a conclusione di ogni U.D.A. e dei progetti, sono valutate sempre con l'ausilio di griglie apposite.

Scuola Primaria

1) La valutazione tiene conto dei seguenti criteri generali:

- *Condizione di partenza dell'alunno* mediante il giudizio finale dell'anno scolastico precedente, le prove iniziali di verifica facoltative stabilite dal singolo insegnante, le osservazioni generali su aspetti dell'atteggiamento e del comportamento.

Per gli alunni in ingresso nel corso dell'anno scolastico si fa riferimento al documento di valutazione dell'anno scolastico precedente inserito nel fascicolo personale.

- *Progressi a livello di maturazione personale* da rilevare mediante un documento apposito "Documentazione dei processi di maturazione" dall'équipe pedagogica nei mesi di ottobre/novembre e marzo/aprile, da allegare all'agenda della programmazione.

- *Progressi compiuti a livello di competenze* mediante verifiche stabilite individualmente dall'insegnante.

2) Tali criteri generali vengono applicati attraverso:

La valutazione delle prove di verifica

Vengono presi come riferimento per la valutazione gli Obiettivi di Apprendimento (Indicazioni Nazionali per il curriculum - Settembre 2012-) opportunamente declinati e concordati nel Collegio dei Docenti.

La valutazione delle prove di verifica viene esplicitata attraverso *voti espressi in decimi (D.L. 137/08 art. 3)* riportati sul giornale dell'insegnante.

Possono essere usate anche le valutazioni intermedie utilizzando un solo "segno" (+ , - , 1/2 , / es. "5/6").

La valutazione delle prove di verifica è:

- **Individualizzata:** rispetta ritmi, tempi e livelli di alunni in difficoltà di apprendimento.
- **Dinamica:** tiene conto delle condizioni di partenza e del percorso fatto dall'alunno.

La valutazione finale disciplinare

La valutazione finale disciplinare tiene conto delle condizioni di partenza, e fa riferimento all'acquisizione di abilità, di conoscenze, di competenze dell'alunno.

La valutazione finale globale

La valutazione finale globale fa riferimento ai "Criteri di valutazione per scrutini" (Delibera del Collegio dei Docenti), alla valutazione relativa ai "Processi di maturazione" (documenti allegati all'Agenda della programmazione"), ai criteri definiti nella tabella seguente (valutazione in decimi).

| | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | L'alunno ha raggiunto con ottima padronanza tutti gli obiettivi programmati, sa operare autonomamente, produce lavori corretti e, quando richiesto, è in grado di fare rielaborazioni personali. |
| 9 | L'alunno ha raggiunto gli obiettivi programmati con una padronanza più che buona, sa operare autonomamente e produce lavori sostanzialmente corretti. |
| 8 | L'alunno ha raggiunto con buona padronanza gli obiettivi programmati e lavora generalmente in modo autonomo. |
| 7 | L'alunno ha raggiunto con discreta padronanza gli obiettivi programmati. |
| 6 | L'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi programmati (nel secondo quadrimestre anche con eventuali lacune o carenze). |
| 5 | L'alunno non ha raggiunto tutti gli obiettivi minimi programmati. |

La comunicazione delle valutazioni avviene

- Per quanto riguarda la classe, nelle assemblee dei genitori e durante gli incontri d'interclasse con i genitori rappresentanti.
- A livello di singolo alunno durante la consegna del documento di valutazione, durante i colloqui individuali fissati a metà del I quadrimestre e a metà del II e durante possibili incontri fissati dall'équipe o su richiesta dei docenti/genitori.

Scuola Secondaria

Durante lo svolgimento dell'unità di apprendimento, vengono previsti momenti in cui, attraverso esercizi individuali assegnati in classe e/o a casa, prove pratiche, interventi orali opportunamente calibrati in relazione all'attività svolta, l'insegnante accerta il livello di apprendimento. Se necessario, procede al recupero immediato e/o al consolidamento di abilità e conoscenze.

Le unità di apprendimento, secondo la loro diversa scansione temporale, prevedono una o più verifiche, la cui tipologia viene scelta, di volta in volta, dal singolo docente (prove oggettive, questionari, interrogazioni, produzione di testi scritti, produzione di elaborati, esercitazioni pratiche).

La valutazione di tali prove è riportata sul registro.

Le verifiche relative ai Progetti, le prove d'ingresso per le classi prime (italiano, matematica, inglese) e le prove comuni d'Istituto (italiano, matematica, inglese, francese), sono concordate dai docenti.

Criteri di valutazione

Vengono presi come riferimento per la valutazione gli Obiettivi di Apprendimento (**"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo**

ciclo di istruzione” MIUR 4 settembre 2012) opportunamente declinati e concordati nel Collegio dei Docenti.

La valutazione delle prove di verifica è, di norma, oggettiva e viene esplicitata attraverso il *voto numerico* (**D.L. 137/08 art. 2 e 3**):

Voto 4: l'esecuzione di quanto richiesto evidenzia l'insufficienza grave, vi sono molte scorrettezze anche gravi

Voto 5: l'esecuzione di quanto richiesto evidenzia scorrettezze, lacune diffuse non gravi oppure poche lacune anche gravi

Voto 6: corrisponde alla risoluzione del 60% dei quesiti totali, oppure corrisponde all'esecuzione di quanto richiesto nelle prove non oggettive evidenziando poche lacune non gravi e/o qualche incertezza.

Voto 7: corrisponde alla risoluzione del 70% dei quesiti totali, oppure, nelle prove non oggettive, corrisponde all'esecuzione di quanto richiesto evidenziando conoscenze ed abilità ad un livello superiore a quello di base.

Voto 8: corrisponde alla risoluzione del 80% dei quesiti totali, oppure corrisponde all'esecuzione di quanto richiesto evidenziando conoscenze e abilità ad un livello per lo più complesso, oppure, nelle prove non oggettive, corrisponde alla padronanza di conoscenze e abilità ad un livello abbastanza approfondito.

Voto 9: corrisponde alla risoluzione del 90% dei quesiti totali, oppure corrisponde all'esecuzione completa di quanto richiesto evidenziando tuttavia alcune imprecisioni, oppure, nelle prove non oggettive, corrisponde alla padronanza completa delle conoscenze e abilità pur dimostrando alcune incertezze e uso del linguaggio specifico abbastanza preciso.

Voto 10: corrisponde alla risoluzione del 100% dei quesiti totali, oppure corrisponde all'esecuzione completa e corretta anche a livello formale di quanto richiesto, oppure, nelle prove non oggettive, corrisponde alla padronanza sicura ed approfondita delle conoscenze ed abilità e all'uso corretto del linguaggio specifico.

Può essere usata anche la valutazione intermedia utilizzando i "segni" ($\frac{1}{2}$, +, -).

La valutazione finale disciplinare e globale tiene conto delle condizioni di partenza dell'alunno, deve fare riferimento all'acquisizione di metodi, di abilità, di competenze.

Essendo un momento significativo del processo di formazione, la valutazione permette di vedere con chiarezza in che modo procede la sua crescita, non solo in rapporto alle abilità sviluppate nei vari ambiti disciplinari o alle conoscenze acquisite, ma in rapporto al suo comportamento, ai modi di relazionarsi con gli altri, al potenziamento o alla diminuzione del suo impegno.

La valutazione è quindi, sempre individualizzata, sommativa e formativa.

Valutazione delle competenze

L'Istituto dall'anno scolastico 2017/2018 utilizza il modello ministeriale "Certificazione delle competenze al termine del Primo Ciclo di istruzione" che viene consegnato ai genitori al termine della classe 5[^] della scuola primaria e al termine della classe 3[^] della scuola secondaria di primo grado.

La valutazione espressa in tale documento non è direttamente corrispondente alle valutazioni nelle diverse discipline riportate sul documento di valutazione, perché oggetto della valutazione non è il semplice apprendimento di tipo disciplinare e/o trasversale ma è, appunto, la competenza.

Il concetto di **competenza** a cui si fa riferimento è inteso come "*la capacità di applicare una conoscenza in un contesto dato, riconoscendone le specifiche caratteristiche e adottando comportamenti funzionali al conseguimento del risultato*".

La competenza rappresenta, pertanto, la capacità di utilizzare, in un contesto specifico, conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, integrandole tra loro e finalizzandole allo scopo che la situazione presenta.

Scuola primaria

Al termine della classe 5[^] della scuola primaria viene valutata la competenza trasversale della comunicazione declinata nelle aree disciplinari linguistico-espressiva, storico geografica e matematico-scientifico-tecnologica. Per ogni area disciplinare i livelli di competenza vengono valutati con i seguenti indicatori: livello avanzato, livello medio, livello essenziale, livello parziale. Si decidono e si eseguono delle prove di competenza comuni nelle seguenti discipline: italiano, matematica, storia, geografia e arte-immagine.

Scuola secondaria di primo grado

Al termine della classe 3[^] della scuola secondaria di primo grado viene espressa una valutazione delle competenze disciplinari.

Capitolo 2 QUALIFICARE L'AMBIENTE SOCIALE

2.a La centralità della persona

L'istituto si è posto come ruolo fondamentale quello della formazione integrale degli alunni e la loro integrazione nel contesto sociale e di apprendimento. Le finalità della scuola vengono definite a partire dalla **persona che apprende**, con la singolarità del suo percorso individuale e con le possibilità offerte dalla rete di relazioni che si stabiliscono sia dentro la scuola che all'esterno.

La scuola, in questa ottica, definisce e realizza strategie didattico-educative che considerano, allo stesso tempo, la singolarità e la complessità di ciascuno, le aspirazioni, le capacità e le fragilità che si manifestano nel corso dello sviluppo.

Al centro dell'azione educativa è posto l'alunno nei suoi aspetti cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, etici, spirituali; pertanto la programmazione dei percorsi prende sempre spunto dai bisogni educativi dei bambini e degli adolescenti.

La scuola si pone, dunque, come ambiente accogliente, che coinvolge in prima persona gli alunni nella realizzazione del loro percorso di crescita cognitiva e socio-affettiva; presta molta attenzione alla creazione dei legami di gruppo e dei rapporti collaborativi, anche adottando particolari metodologie nel lavoro d'aula che stimolano la capacità di mediazione, di condivisione e le abilità pro-sociali.

2.b Contesto socio-culturale

Il contesto in cui opera la scuola è quello di una società in trasformazione, dove il mutamento del profilo economico, la diffusione di linguaggi mass-mediali, dei mezzi telematici ed informatici, l'accentuarsi di situazioni di natura multiculturale e la presenza diffusa di alunni di diverse nazionalità evidenziano nuove esigenze educative.

L'ambiente di vita degli alunni è vario ed eterogeneo: vi sono situazioni culturali povere accanto ad altre ricche di stimoli.

La complessità del reale espone i bambini e i ragazzi ad un'infinita quantità di stimoli che non sempre sanno selezionare, gestire e valutare. Pertanto l'integrazione delle informazioni e dei significati è un processo difficile che richiede un adeguato supporto educativo.

Molti alunni frequentano vari corsi promossi da associazioni sportive, culturali, ricreative. Non tutti i genitori, però, hanno acquisito la consapevolezza che le varie attività extrascolastiche devono inserirsi con armonia ed equilibrio in un quadro di formazione integrale della personalità del figlio.

E' in aumento il numero di bambini/ragazzi che vivono un disagio più o meno evidente e le famiglie sono spesso in difficoltà nell'esercitare il proprio ruolo educativo. Infatti è venuto meno il concetto di "*ruolo di guida*" dell'adulto (genitore, docente,) che implica, in ogni momento di passaggio nella vita sociale del bambino/ragazzo (dalla famiglia alla scuola e da un ordine di scuola all'altro), una necessaria ri-negoziazione delle regole della relazione.

Tale realtà si riflette nella scuola anche con la presenza di minori con particolari problematiche relative sia all'apprendimento che al comportamento.

Su tutto il territorio c'è la presenza di alunni stranieri, che sono occasione di confronto, di relazione e di accettazione. Essi presentano, spesso, nel momento dell'inserimento, problemi di comunicazione, di adattamento e di comportamento che richiedono adeguamenti della programmazione.

Nel territorio alcune opportunità educative vengono offerte dalle parrocchie, dalle biblioteche comunali, dalle Pro-loco, dalle società sportive, dai Comitati anziani, dalle Associazioni di volontariato, dal C.D.D. (Centro Diurno Disabili) che promuovono iniziative formative a cui gli alunni possono partecipare. Esiste poi, nel territorio, una

ricchezza di tradizioni e di manifestazioni socioculturali a cui la scuola può fare riferimento nell'azione educativa.

La scuola, dunque, si rivela essere un'importante agenzia educativa finalizzata alla promozione della socializzazione, della partecipazione e della condivisione dei valori e delle relazioni importanti per lo sviluppo del senso di appartenenza.

Nella sua azione formativa la scuola si impegna a ricercare strategie educative e culturali condivise con la famiglia.

La scuola, nella sua funzione di ambiente educativo pubblico, si pone l'obiettivo di creare contesti positivi educando alla responsabilità, al rispetto delle persone, delle cose, degli spazi e delle regole indispensabili per la convivenza civile.

2.c Ambiente relazionale

L'ambiente relazionale rappresenta il contesto socio-emotivo in cui è inserito l'individuo. Le caratteristiche di tale ambiente incidono sul benessere psico-fisico della persona e quest'ultimo influenza il livello di disponibilità dell'individuo a "connettersi" con l'esterno da sé (ricezione di messaggi, disponibilità all'ascolto, ecc.).

A ciò si aggiunga che appare ormai riconosciuto da fonti autorevoli (Cfr. D. Goleman, Intelligenza sociale) l'importanza delle competenze sociali nei vari contesti di vita, in particolare sui luoghi di lavoro, tanto che si stima essere prioritario nel mercato del lavoro futuro possedere tali competenze in quanto rappresentano le condizioni per l'attivazione di un clima positivo a cui si ricollegano buone performance professionali.

Dalle considerazioni suddette emerge la necessità per la scuola di curare l'ambiente relazionale almeno per due aspetti:

1. se l'alunno è inserito in un contesto scolastico caratterizzato da un clima positivo apprende più facilmente ed è maggiormente aperto nei confronti dell'esterno da sé;
2. le competenze sociali non possono essere considerate un'appendice implicita dello "stare insieme" ma vanno invece riconosciute e poste al centro di un'azione formativa.

In tale ottica appare necessario focalizzare la nostra attenzione su alcune componenti essenziali caratterizzanti l'ambiente relazionale:

1. la cura della comunicazione, con ogni persona (studenti, colleghi, genitori, personale ATA) ed in ogni ambito professionale scolastico (lezioni scolastiche, organi collegiali, colloqui, ecc.);
2. praticare l'ascolto quale prima indispensabile competenza capace di attivare una comunicazione reale con l'altro;
3. lavorare sulla propria autoconsapevolezza emotiva quale primo requisito necessario all'instaurarsi di relazioni positive con sé stesso e l'altro da sé;
4. la rivalutazione del "silenzio" quale necessario requisito all'ascolto di sé e dell'altro, un silenzio reale collegato all'attenzione da porre nei confronti degli altri che ci circondano e che, in qualche modo, comunicano sempre qualcosa, anche quando sono in silenzio.

Il silenzio e l'ascolto sono le due facce della stessa medaglia, l'uno non può essere senza l'altro e viceversa. Proviamo a riflettere per un istante sulla difficoltà che avvertiamo, quando stiamo ascoltando un'altra persona, di stare in silenzio attendendo che l'altro abbia il tempo di concludere il proprio discorso. Oppure, anche se siamo in silenzio, ci capita spesso di trovarci a pensare, ancora prima che l'altro termini di parlare, che cosa gli diremo, magari interrompendolo. Da ciò ne discende che il silenzio e l'ascolto sono competenze da educare ed allenare.

Le emozioni permeano la nostra vita e la influenzano ma non sempre ne siamo coscienti, ecco perché risulta fondamentale porle al centro di un'azione di ricerca, esplorazione e disvelamento per conoscerci meglio, per scoprire le loro dinamiche e le loro influenze nei confronti del nostro rapporto con il mondo esterno.

La comunicazione è permeata di emozioni e include ascolto e silenzio. Le emozioni agiscono tramite il nostro corpo, con il linguaggio verbale e non verbale (postura,

prossemica, espressione facciale, ecc.). Appare utile trovare situazioni e momenti in cui poterci centrare sul nostro "soma" per scoprire i percorsi delle emozioni che in esso si sono sviluppati in quanto incidono sulle relazioni con il mondo circostante.

L'Istituto Comprensivo di Piadena pone particolare attenzione sulle competenze sociali enunciate sopra organizzando occasioni formative per il personale e gli studenti. Inoltre si impegna a studiare modalità didattico-organizzative e ad elaborare percorsi utili al miglioramento dello sviluppo individuale e sociale di tali competenze.

2.d Rapporti Scuola-Famiglia

Una vera crescita non si identifica in una mera acquisizione di conoscenze, ma si inverte in un processo in cui i dati cognitivi si intrecciano e si fondono con quelli psicologici, affettivi, relazionali.

E' alla luce di tale dinamica evolutiva che acquista pregnanza il rapporto scuola-famiglia.

La scuola, convinta che il contributo dei genitori sia fondamentale ai fini della risoluzione di problemi educativi, si impegna a ricercare un effettivo coinvolgimento delle famiglie.

Per rendere significativa la partecipazione dei genitori, la scuola provvede a:

- Convocare assemblee di classe per far conoscere ai genitori l'Offerta Formativa e per permettere loro di esprimere proposte e pareri finalizzati a renderla sempre più rispondente ai bisogni;
- Effettuare colloqui individuali, con cadenza settimanale, nella scuola secondaria, per consentire una reale compartecipazione nell'attuazione dell'Offerta Formativa relativa a ciascun alunno.
- Effettuare udienze generali: nella scuola dell'infanzia tali incontri hanno cadenza quadrimestrale, nella scuola primaria hanno cadenza bimestrale. Nella scuola dell'infanzia e primaria il gruppo docente si presenta unitariamente ai genitori come un'équipe che imposta il proprio lavoro su collaborazione e unitarietà di intenti formativi. Nella scuola secondaria i colloqui hanno cadenza quadrimestrale.
- Convocare i genitori per la distribuzione dei documenti di valutazione.
- Inviare a casa, per visione e firma, gli elaborati svolti in classe.
- Richiedere autorizzazioni per effettuare visite guidate.
- Favorire la presenza dei genitori nei Consigli di Intersezione, di Interclasse, di Classe e nell'Organo di Garanzia.
- Sollecitare la collaborazione di "genitori volontari" per la realizzazione di particolari iniziative didattiche.
- Convocare e sollecitare l'operatività del Consiglio d'Istituto.
- Studiare forme di comunicazione e di informazione sulla vita della scuola.

Attraverso il sito internet la scuola rende pubbliche la sua struttura, la sua organizzazione e la sua offerta formativa.

Patto educativo di corresponsabilità

All'inizio dell'Anno Scolastico, alla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria e alla scuola secondaria di primo grado i genitori sottoscrivono il "*Patto educativo di corresponsabilità*" riferito alla condivisione di regole del vivere e del convivere che può avvenire solo con un'efficace e fattiva collaborazione fra scuola e famiglia. Il documento definisce in maniera dettagliata e condivisa diritti e doveri del rapporto tra scuola e famiglia.

Ogni singolo documento vale per l'intera durata dell'ordine scolastico.

2.e Inclusione Scolastica

Lo stato di "handicap" definito dalla Legge n. 104 del 5 febbraio 1992 riguarda le persone che hanno una "minorazione fisica, psichica o sensoriale", che causa difficoltà di apprendimento, di relazione o di integrazione lavorativa. Questa "minorazione", che può essere stabilizzata o progressiva, può portare ad uno "svantaggio sociale" e ad episodi di "emarginazione sociale", che ostacolano la piena inclusione della persona con disabilità.

Dal 7 novembre 2006 le Agenzie di tutela della Salute Locali istituiscono i **Collegi di Accertamento** per l'individuazione dell'alunno con handicap, composti da un neuropsichiatra infantile dell'Azienda Ospedaliera, uno psicologo e un assistente sociale dipendenti ATS.

Da alcuni anni nell'I.C. "Sacchi" sono attivate la commissione denominata "Commissione diversabilità" e la Funzione Strumentale "Diversabilità" aventi lo scopo di facilitare l'inclusione scolastica e sociale degli alunni diversamente abili e di supportare i docenti (in particolare di sostegno) in questo compito.

Nello specifico la commissione svolge il seguente ruolo:

- Facilita la conoscenza tra gli insegnanti di sostegno che operano nell'istituto
- Crea un gruppo di ascolto e una comunità di scambio di esperienze in relazione all'handicap
- Struttura la documentazione comune a tutti i gradi di scuola (Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di primo grado) per favorire continuità nel processo di integrazione.
- Stimola alla documentazione precisa e puntuale dell'intervento sui casi assegnati

Nell'Istituto è presente anche il Gruppo di lavoro per l'Inclusione e viene steso il Piano annuale per l'inclusione

Principi generali seguiti dall'Istituto per l'inclusione

Modalità di segnalazione

- Gli insegnanti, nei colloqui con le famiglie, segnalano le difficoltà incontrate dall'alunno e consigliano ai genitori una consulenza presso i servizi specialistici.
- Le famiglie sono invitate a rivolgersi ai centri di Neuropsichiatria Infantile per una consulenza ai fini dell'eventuale diagnosi clinica preferibilmente entro la fine di novembre.
- In una fase successiva i genitori presentano la domanda di accertamento dello status di alunno disabile al **Collegio dell'ATS per l'individuazione dell'alunno in situazione di handicap**, allegando i documenti rilasciati dai centri di Neuropsichiatria Infantile, entro il mese di gennaio, per poter far valere l'individuazione ai fini dell'organico di diritto dei posti di sostegno dell'anno successivo, e comunque entro e non oltre il 15 maggio, per una validità almeno in organico di fatto.
- Il verbale prodotto dal **Collegio per l'individuazione dell'alunno in situazione di handicap** deve essere consegnato al più presto dalla famiglia alla segreteria della scuola al fine di richiedere l'assegnazione dell'insegnante di sostegno dall'anno scolastico successivo.

Continuità fra gradi di scuola

Gli insegnanti, attraverso incontri istituzionali, si scambiano informazioni e documenti sulle difficoltà e i progressi ottenuti dagli alunni e sulle strategie di intervento adottate.

Gestione della disabilità

Gli insegnanti si rendono disponibili con la famiglia, con l'Équipe medico-socio-psico-pedagogica e con gli Enti del territorio e i relativi incaricati (Comune, Assistente Sociale, Centri ricreativi) al fine di organizzare e stimolare un intervento di "rete" intorno all'alunno diversamente abile.

Strategie d' intervento

L'elemento fondamentale è costituito dalla comunicazione e dalla condivisione delle strategie di intervento da parte degli insegnanti di sezione/classe e dell'insegnante di sostegno che hanno in carico l'alunno.

L'insegnante di sostegno viene assegnato al gruppo classe e non al singolo alunno disabile, pertanto l'inclusione del suddetto alunno non è a carico esclusivo dell'insegnante di sostegno ma di tutto il gruppo docente in un'ottica di condivisione e di corresponsabilità.

Le strategie di intervento vengono organizzate per piccoli e grandi gruppi al fine di permettere all'alunno di sentirsi membro effettivo del gruppo di appartenenza.

L'intervento individualizzato viene strutturato come modalità alternativa, e non esclusiva, del recupero di competenze pregresse. Una modalità privilegiata consiste nelle attività progettuali che annualmente vengono organizzate.

Alunni con diagnosi di Disturbo Specifico di Apprendimento (DSA)

L'istituto in ottemperanza alla L.170 dell'8 ottobre 2010 pone particolare attenzione ai Disturbi specifici di apprendimento.

La presa in carico dell'alunno con DSA avviene collegialmente, ciò comporta la condivisione di una cultura dell'inclusione da parte del Collegio dei Docenti, ma anche di competenze specifiche e modalità unitarie e coordinate di tutela del diritto allo studio di questi alunni. Dal momento in cui la scuola entra in possesso di una diagnosi di DSA avvia iniziative didattiche e organizzative appropriate di cui è parte il **Piano Didattico Personalizzato (PDP)**. Si tratta di un documento che stabilisce le modalità di erogazione del servizio didattico, declinando a seconda del livello di gravità, un diverso impiego dei seguenti interventi:

strategie metodologiche e didattiche;

strumenti dispensativi;

strumenti compensativi;

modalità di valutazione.

Nell'Istituto si effettua un monitoraggio dei percorsi di apprendimento attraverso lo Screening DSA nella scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria in classe seconda.

E' stato attivato un servizio di logopedia per la Scuola Primaria.

Alunni con diagnosi di Deficit di Attenzione e Iperattività (ADHD)

L'Istituto recepisce le norme sugli alunni con Deficit di Attenzione e Iperattività (in particolare la n.4089 del 15/6/2010 e quelle precedenti), e si fa carico dei Bisogni Educativi Speciali dei suddetti alunni.

Alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES)

- Direttiva Ministeriale 27/12/2012 "Strumenti di intervento *per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica*"
- **Circolare Ministeriale n. 8 – prot. 561/6.3.2013 – Indicazioni operative sulla Direttiva ministeriale "Strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica"**
- **CM del 22/11/2013 Strumenti di intervento per alunni con BES. Chiarimenti**

Rientrano nella definizione di alunni con Bisogni Educativi Speciali gli alunni con:

- Disabilità
- Disturbi evolutivi specifici (DSA, ADHD, ...)
- Svantaggio socio-economico-linguistico-culturale

L'istituto riconosce l'importanza di occuparsi in maniera efficace ed efficiente di tutti gli alunni che presentano difficoltà di sviluppo e apprendimento e legge in maniera sempre più ampia i bisogni degli alunni partendo dal diritto di tutti di realizzare il proprio potenziale.

Riconosce come Bisogno Educativo Speciale qualsiasi difficoltà evolutiva in ambito educativo e/o apprenditivo, che consista in un funzionamento problematico anche per il soggetto, e che necessiti di educazione speciale.

In questi alunni i bisogni educativi normali, cioè di sviluppo delle competenze, di appartenenza sociale, di autonomia, di valorizzazione e autostima, di accettazione, diventano bisogni speciali in cui è più difficile trovare una risposta adeguata per soddisfarli e per questo richiedono un'attenzione educativo-didattica sufficientemente individualizzata ed efficace.

I bisogni educativi speciali chiamano in causa una responsabilità diffusa del team dei docenti, in tutti gli ordini e gradi di scuola, nella presa in carico dell'alunno. I docenti documentano le strategie d'intervento più idonee per ogni singolo soggetto tra cui strumenti dispensativi e compensativi, particolari modalità di verifica e valutazione. Questa prassi si integra anche con una maggiore collaborazione con genitori, enti territoriali (Comune, Servizi Sociali, Consorzio dei Servizi Sociali Casalasco-Piadenese, Servizio Tutela Minori, Servizio di Neuropsichiatria Infantile, Associazioni di Volontariato)

Ogni anno l'istituto monitora le situazioni di Bisogni Educativi Speciali presenti nella scuola sia a livello qualitativo che quantitativo e documenta gli interventi didattico-pedagogici posti in essere in risposta ai bisogni rilevati.

Le diverse commissioni interne all'istituto lavorano costantemente per l'ideazione di modalità d'intervento, per l'interpretazione della normativa e per l'individuazione di strategie applicative.

2.f Integrazione Alunni Stranieri

Nell'I.C. "Sacchi" l'integrazione degli alunni stranieri rappresenta un'esperienza consolidata da diversi anni. E' infatti ormai significativo il numero di alunni provenienti da altri paesi inseriti in tutti i gradi di scuola.

Le prime esperienze di integrazione hanno rappresentato per i docenti l'occasione per una maggiore riflessione in merito all'azione didattico-educativa ed hanno stimolato la

ricerca di strategie volte all'inserimento degli alunni nella vita sociale della classe e del paese di residenza e all'insegnamento della lingua italiana come seconda lingua.

Nei singoli plessi, e in base alla diversa provenienza degli alunni, e in particolare nei casi di neo arrivati, si adottano modalità diverse di gestione: una didattica differenziata, l'organizzazione di gruppi di alfabetizzazione, il recupero individualizzato, cercando di coinvolgere anche le agenzie educative del territorio. Inoltre la scuola può ricevere finanziamenti destinati ad aree a forte processo migratorio.

E' presente la Figura del referente "Inclusione" e la relativa commissione con lo scopo di:

- creare un gruppo di ascolto e di scambio tra i docenti in relazione all'integrazione di alunni stranieri
- monitorare la presenza di alunni stranieri all'interno dell'Istituto
- strutturare la documentazione comune a tutti gli ordini di scuola per l'integrazione degli alunni stranieri
- stimolare la realizzazione di progetti di integrazione aventi lo scopo di diffondere il principio dell'intercultura
- elaborare una procedura per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri.

l'I.C. di Piacenza collabora con il Servizio Sociale dei numerosi Comuni del territorio per uno scambio di informazioni e con il Consorzio casalasco dei Servizi Sociali per la realizzazione di eventuali progetti per l'integrazione degli alunni stranieri.

Capitolo 3 MIGLIORARE L'AMBIENTE STRUTTURALE E ORGANIZZATIVO

3.a Servizi offerti e modalità orarie

Servizi:

Servizio trasporti (in collaborazione con gli enti locali).

Servizio mensa (in collaborazione con gli enti locali).

Servizio pre-scuola (in tutti i Comuni si effettua il servizio di assistenza con personale statale o comunale per gli alunni che arrivano a scuola in anticipo).

Modalità orarie:

➤ **Scuola dell'Infanzia** ore 8:30 – 16:30 con chiusura il sabato

➤ **Scuola Primaria**

| PLESSO | CLASSI A TEMPO NORMALE (MODULO) | CLASSI A TEMPO PIENO |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PIADENA | ore 8,30 – 12,30 ogni mattina dal lunedì al sabato; ore 14,00 – 16,00 martedì, giovedì e venerdì (30 ore + mensa) | ore 8,00 – 16,00 dal lunedì al venerdì, con sospensione dell'attività al sabato 40 ore settimanali così composte: 30 ore di attività didattica + 10 ore di assistenza educativa composte da: 30 minuti giornaliere di attività ludica 1 ora e 30 minuti giornaliere di mensa e dopo mensa |
| CALVATONE | Tutte le classi: (28 ore + mensa) ore 8,30 – 12,30 dal lunedì al venerdì (con sospensione delle attività il sabato) ore 13.45 -15,45 lunedì, martedì, giovedì e venerdì | |
| TORRE DE' PICENARDI | Tutte le classi: ore 8,30 – 12,30 dal lunedì al venerdì (con sospensione delle attività il sabato) Ore 14.00-16.00 lunedì, martedì, giovedì e venerdì Giovedì e venerdì cl.1 [^] -2 [^] -4 [^] -5 [^] 28 ore + mensa 13.30-16.00 martedì, giovedì e venerdì cl.3 [^] (27 ore + mensa) | |
| ISOLA DOVARESE | Tutte le classi: ore 8.30 –12.30 dal lunedì al venerdì (con sospensione delle attività il sabato) Ore 13.45-15.45 Lunedì, martedì, giovedì e venerdì (28 ore + mensa) | |

Curricolo Scuola Primaria

| Discipline | cl.1 [^] | cl.2 [^] | cl.3 [^] | cl.4 [^] | cl.5 [^] |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Italiano | 8 | 8 | 6 | 6 | 6 |
| Inglese | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Storia | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Geografia | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Musica | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Arte | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ed.fisica | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scienze/Tecnologia | 2 | 2 | / | / | / |
| Matematica | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Scienze | / | / | 2 | 2 | 2 |
| Tecnologia | / | / | 1 | 1 | 1 |
| Religione | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| totale | 27 | 27 | 27 | 27 | 27 |

Per le classi del plesso di Piadena funzionanti a 30 ore si aggiungono 3 ore facoltative-opzionali che ogni gruppo docente destinerà alle educazioni (musica, arte, educazione fisica) e/o a laboratori di recupero o di altra natura.

Per le classi dei plessi di Calvatone, Isola Dovarese, e Torre de' Picenardi a 28 ore si aggiunge 1 ora di attività facoltativa-opzionale che ogni gruppo docente destinerà alle educazioni (musica, arte, educazione fisica) e/o a laboratori di recupero o di altra natura.

Gli insegnanti di ciascun modulo definiscono, in riferimento all'orario settimanale complessivo delle lezioni, i tempi da dedicare alle singole discipline con riferimento ai criteri e ai limiti stabiliti dal Collegio dei Docenti e verbalizzano sul "Registro delle riunioni dei docenti della classe di scuola primaria" le decisioni prese.

I tempi di insegnamento di ciascuna disciplina sono flessibili e vanno distribuiti su base quadrimestrale, con le quantità orarie settimanali considerate come valori medi.

I docenti documentano sul giornale dell'insegnante, in sede di programmazione periodica, le quantità orarie destinate in ciascun quadrimestre.

I gruppi classe si articolano in modo flessibile formando gruppi di alunni anche di classi diverse per lo svolgimento di attività didattico-educative, secondo le necessità valutate dai gruppi docenti nel corso dell'anno scolastico, anche allo scopo di realizzare progetti o di svolgere attività di recupero o di potenziamento.

➤ **Scuola secondaria di 1° grado**

Orari validi per l'intero a.sc.2017/2018 dal lunedì al sabato

Sc.Secondaria di Piadena tutte le classi:

ore 8.10-13.10 dal lunedì al sabato

ore 14.00-15.50 il lunedì e il mercoledì

Sc. Secondaria di Torre de'Picenardi:

ore 8.00 - 13.00 dal lunedì al sabato
ore 13.50 - 15.50 il lunedì e il mercoledì

Piadena

Modulo a 36 ore settimanali

un rientro pomeridiano obbligatorio di 2 ore compresa un'ora di mensa (lunedì per Piadena mercoledì a Torre de' Picenardi);

un secondo rientro pomeridiano facoltativo di 2 ore compresa una seconda ora di mensa (mercoledì per Piadena e lunedì per Torre de' Picenardi) per attività di recupero e potenziamento in italiano-matematica e inglese.

| DISCIPLINE/ATTIVITÀ | Due rientri pomeridiani <i>N° ore settimanali</i> |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Italiano, Storia, Geografia | 11 |
| Matematica | 4 |
| Scienze | 2 |
| Tecnologia e Informatica | 2 |
| Francese | 2 |
| Inglese | 3 |
| Arte e Immagine | 2 |
| Musica | 2 |
| Scienze Motorie e Sportive | 2 |
| Religione | 1 |
| 1 ora disciplinare (vedi spiegazione *) | 1* |
| Attività di studio guidato in lettere | 1 |
| Attività di studio guidato in matematica | 1 |
| Mensa (lunedì) | 1 |
| Mensa (mercoledì) | 1 |
| Totale ore settimanali | 36 |

*: Per la classe 1^aA 1 ora di lettere nel I quadrimestre e 1 ora di matematica nel II quadrimestre.

Per la classe 1^aB 1 ora di matematica nel I quadrimestre e 1 ora di lettere nel II quadrimestre.

Per le classi 2^aA e 2^aB 1 ora di lettere per tutto l'anno scolastico.

Per le classi 3^aA e 3^aB 1 ora di matematica per tutto l'anno scolastico.

Inoltre si svolge per tutte le classi a rotazione il potenziamento di Inglese

Il **mercoledì pomeriggio** a Piadena si svolgono attività di recupero/studio guidato/potenziamento in Italiano, matematica e Inglese.

Il Collegio Docenti ha individuato tre periodi:

- 1° periodo (da ottobre a dicembre) attività di recupero/studio guidato destinate prioritariamente a gruppi di alunni con carenze in italiano e matematica.
 - 2° periodo (da gennaio a marzo) attività di potenziamento in italiano e matematica destinate esclusivamente a gruppi di alunni che abbiano raggiunto un profitto buono.
 - 3° periodo (da aprile a giugno) attività di recupero/studio guidato destinate prioritariamente a gruppi di alunni con carenze in italiano e matematica.

I gruppi sono tre, ognuno formato da alunni provenienti da classi parallele.
Le famiglie esprimono una scelta, a inizio anno scolastico, in merito alla frequenza o meno dei propri figli a tali attività.
E' possibile aggiornare la partecipazione alle attività di recupero/studio guidato del 3° periodo a fine marzo.

TORRE de' PICENARDI

Modulo a 36 ore settimanali (compresa una seconda ora di mensa) con un secondo rientro pomeridiano di 2 ore (mercoledì - ore 14,00 - 15,50) per attività di recupero/studio guidato in italiano e matematica, potenziamento di inglese

| DISCIPLINE/ATTIVITÀ | Due rientri pomeridiani <i>N° ore settimanali</i> |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Italiano, Storia, Geografia | 11 |
| Matematica | 5 |
| Scienze | 2 |
| Tecnologia e Informatica | 2 |
| Francese | 2 |
| Inglese | 3 |
| Arte e Immagine | 2 |
| Musica | 2 |
| Scienze Motorie e Sportive | 2 |
| Religione | 1 |
| Attività di recupero/studio guidato in lettere | 1 |
| Attività di recupero/studio guidato in matematica | 1 |
| Mensa (lunedì) | 1 |
| Mensa (mercoledì) | 1 |
| Totale ore settimanali | 36 |

Il **lunedì pomeriggio** a Torre de' Picenardi si svolgono attività di recupero/studio guidato destinate prioritariamente a gruppi di alunni con carenze in italiano e matematica.

Inoltre si svolge per tutte le classi a rotazione il potenziamento di Inglese

Gli alunni sono suddivisi in tre gruppi costituiti, ognuno, da alunni provenienti da una singola classe.

Le famiglie esprimono una scelta, a inizio anno scolastico, in merito alla frequenza o meno dei propri figli a tali attività.

E' possibile aggiornare la partecipazione alle attività di recupero/studio guidato a metà dicembre e a fine marzo.

Sia per Piadena che per Torre de' Picenardi le modalità di aggiornamento della partecipazione degli alunni alle attività di recupero/studio guidato (per Piadena anche per la partecipazione alle attività di potenziamento) vengono discusse in sede di Consiglio di Classe e tengono conto oltre che della scelta espressa dalla famiglia anche dell'evolversi della situazione scolastica di ogni singolo alunno.

Nella Scuola Secondaria è stato attivato un servizio di avviso alle famiglie di assenza degli alunni dalla scuola, tramite SMS. Tale servizio è gratuito e l'adesione è facoltativa. I genitori che aderiscono all'iniziativa ricevono sul proprio cellulare un SMS inviato dalla scuola che avvisa dell'assenza dell'alunno/a, nel primo giorno di ciascun periodo di assenza.

3.b Presentazione dei plessi

Scuola dell'Infanzia di Piadena

Numero aule: 4

Altri locali: 1 salone
1 refettorio
1 cucina

La scuola è interamente al piano terreno.

Spazi esterni: giardino recintato.

Nella scuola sono affissi appositi cartelli per l'evacuazione dell'edificio in caso di calamità.

La scuola è dotata di porte di uscita con apertura a spinta dall'interno.

Scuola dell'Infanzia di Calvatone

Numero aule: 2

Altri locali: 1 salone
1 refettorio
1 cucina
1 infermeria

La scuola è interamente al piano terreno.

Spazi esterni: giardino recintato.

Nella scuola sono affissi appositi cartelli per l'evacuazione dell'edificio in caso di calamità.

La scuola è dotata di porte di uscita con apertura a spinta dall'interno.

Scuola dell'Infanzia di Torre de' Picenardi

Numero aule: 3

Altri locali: 1 salone
1 refettorio
1 cucina
1 dormitorio

Barriere architettoniche presenti: gradini per accedere al refettorio.

Spazi esterni: giardino recintato.

Nella scuola sono affissi appositi cartelli per l'evacuazione dell'edificio in caso di calamità.

La scuola è dotata di porte di uscita con apertura a spinta dall'interno.

Scuola dell'infanzia di Pessina Cremonese

Numero aule: 2

Altri locali: 1 refettorio
1 salone
1 cucina
1 dormitorio

La scuola è interamente a piano terreno.

Spazi esterni: giardino grande recintato

Scuola Primaria di Calvatone

Numero aule in cui si svolge la normale attività didattica di classe: 5

Numero aule per attività di gruppo: 1

Altri locali: 1 refettorio
1 laboratorio informatico
1 magazzino materiali didattici

1 biblioteca comunale con accesso diretto dalla scuola

Viene utilizzata la palestra comunale.

Spazi esterni: cortile recintato.

Nella scuola sono affissi appositi cartelli per l'evacuazione dell'edificio in caso di calamità.

La scuola è dotata di porte di uscita con apertura a spinta dall'interno.

Scuola Primaria di Isola Dovarese

Numero aule in cui si svolge la normale attività didattica di classe: 5

1 aula sostegno/attività di gruppo

1 laboratorio informatico

Altri locali: 1 refettorio

La scuola è dotata di palestra.

Barriere architettoniche presenti: scale per salire al primo piano, dove si trovano 4 aule.

Spazi esterni: cortile a prato.

Edificio scolastico di Piadena

Scuola Primaria

Numero aule in cui si svolge la normale attività didattica di classe: 10

1 laboratorio di musica

1 laboratorio informatico

Numero aule per attività di gruppo: 2

Scuola Secondaria

Numero aule: 6

Altri locali: 3 aule multifunzionali
1 laboratorio di informatica
1 laboratorio di scienze
1 laboratorio linguistico
1 laboratorio di arte
1 laboratorio di musica
1 aula magna
1 aula insegnanti
1 archivio

4 uffici di segreteria

1 ufficio del Dirigente Scolastico

L'edificio è dotato di salone per attività psicomotoria e di refettorio.

Per salire al primo piano, è possibile utilizzare l'ascensore.

Spazi esterni: cortile cementato e circondato dall'edificio scolastico.

Edificio scolastico di Torre de' Picenardi

Scuola Primaria

Numero aule in cui si svolge la normale attività didattica di classe: 5 (di cui 3 al piano terra e 2 al primo piano)

Numero aule per attività di gruppo: 1

Scuola secondaria

Numero aule: 4 (al primo piano)

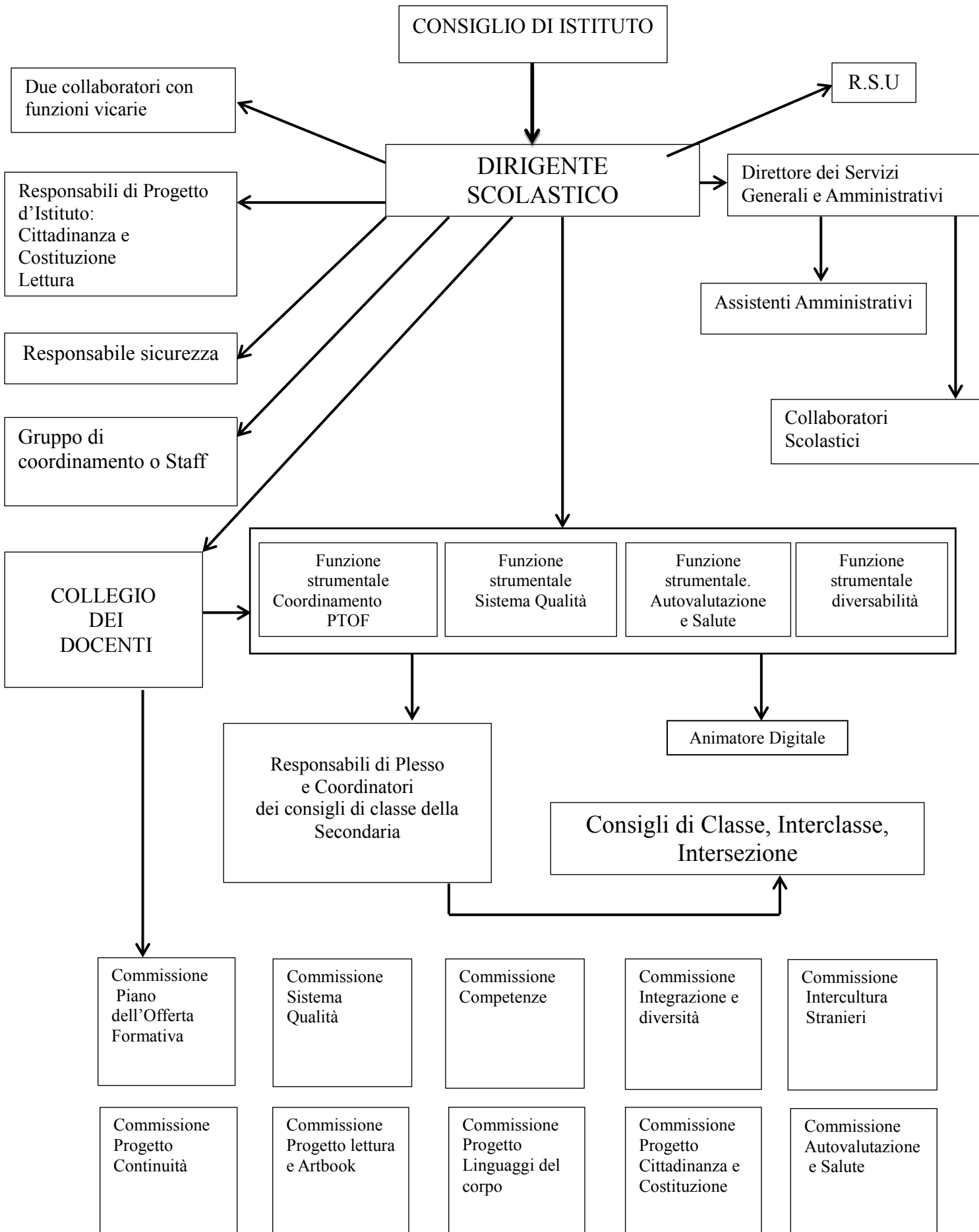
Altri locali 1 aula sussidi didattici
 2 aule multifunzionali
 1 aula insegnanti

L'edificio è dotato di palestra e di refettorio.

Barriere architettoniche presenti: scale per salire al primo piano.

Spazi esterni: cortile recintato. **Tutti gli edifici scolastici sono dell'Istituto rispondono ai requisiti di legge per quanto riguarda la sicurezza.**

3.c Organigramma



3.d Autovalutazione d'Istituto

Nella scuola dell'autonomia, tesa ad offrire all'utenza percorsi sempre più rispondenti ai bisogni e impegnata in un atteggiamento di proficua interrelazione con altre agenzie socialmente riconosciute, si rende necessario un processo di verifica-controllo, un momento di ripensamento relativo a ciò che viene posto in essere, sia sul versante didattico che organizzativo.

E' in tale contesto che si colloca il processo di autovalutazione, un processo che coinvolge i diversi ordini di scuola presenti nell'Istituto Comprensivo e che si apre agli Istituti Superiori presso i quali i ragazzi confluiscono, sia nella logica del confronto-collaborazione con l'esterno, sia per poter valutare l'efficacia degli strumenti educativi e per migliorare metodi e strategie.

Le modalità del processo di attuazione del processo di autovalutazione sono differenziate.

Versante didattico

Nella **Scuola dell'Infanzia** la valutazione d'Istituto avviene sulla base dei risultati conseguiti in alcune U.D.A. (2 o 3) con rilevazione complessiva delle quattro scuole dell'infanzia.

Nella **Scuola Primaria** si predispongono prove di verifica comuni per la valutazione delle competenze e dell'efficacia dell'insegnamento.

- Gli alunni vengono informati, prima della loro somministrazione, che si tratta di prove di verifica, senza tuttavia enfatizzarne l'importanza
- Le prove di verifica vanno somministrate a tutti gli alunni tranne ai portatori di handicap che seguono una programmazione differenziata
- Le prove di verifica sulle competenze minime devono essere valutate con "non superato", "superato" ai fini dell'autovalutazione di Istituto,

Nella **Scuola Secondaria di Primo Grado** si pongono in essere due strategie valutative. Nelle "classi ponte" della Scuola Primaria e Secondaria, gli insegnanti concordano le prove d'ingresso che costituiranno, oltre che momento informativo-valutativo ai fini della predisposizione dei nuovi percorsi didattici, anche strumento di autoanalisi per la Scuola Primaria.

Le prove di verifica comuni d'Istituto nella Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado sono costruite tenendo conto delle caratteristiche, della struttura e della logica delle prove INVALSI.

Versante organizzativo

Dal punto di vista organizzativo la scuola segue un Sistema di Gestione della Qualità. Il Sistema di Qualità monitora annualmente, attraverso dei questionari somministrati a un campione di genitori, alunni, docenti e non docenti, il grado di soddisfazione dei soggetti, raggiunto su una scala di valori da 1 a 10 ed utilizza i risultati ottenuti ai fini di un miglioramento dell'organizzazione stessa.

Per conseguire il rinnovo della Certificazione della Qualità annualmente l'istituto viene sottoposto a visita ispettiva da parte di un valutatore esterno di Certiquality.

L'istituto, in osservanza della Direttiva Ministeriale n. 11 del 18 settembre 2014, ha adeguato il proprio sistema di autovalutazione alle indicazioni fornite dal Ministero.

3.e Piano di Miglioramento

D.P.R. 28 marzo 2013, n.80

Come indicato dalla L. 107/2015, art. 1, c. 14 l'istituto ha formulato il Piano di miglioramento dell'istituzione scolastica, come previsto dal D.P.R. 28 marzo 2013, n. 80.

La priorità individuata nel Piano di Miglioramento è la seguente:

Armonizzazione degli esiti tra scuola primaria (classe 5[^]) e scuola secondaria di primo grado (classe 1[^]) in italiano, matematica e inglese.

Le motivazioni che hanno orientato la scelta sono le seguenti:

- La revisione del curriculum in verticale è uno strumento che favorisce il superamento di alcune difficoltà nel passaggio da un grado all'altro e la maturazione di prerequisiti necessari per affrontare gli apprendimenti successivi.
- La condivisione di metodologie e buone pratiche tra diversi gradi scolastici nell'ottica della continuità e l'utilizzo della nuove tecnologie che sostengono l'impegno e la motivazione, costituiscono il presupposto per il raggiungimento della priorità stabilita.
- I risultati sono realisticamente acquisibili, l'azione di miglioramento coinvolge prevalentemente soggetti interni.
- La quasi totalità degli alunni sono ammessi alla classe successiva.
- Il Collegio Docenti ne aveva rilevato la necessità in precedenza.

Relazione tra obiettivi di processo e priorità strategiche

| AREA DI PROCESSO | OBIETTIVI DI PROCESSO | CONNESSIONE ALLA PRIORITA' |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Curricolo, progettazione e valutazione | Armonizzare il processo di apprendimento degli alunni dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado. Rivedere il curriculum in verticale nell'ottica di un raccordo tra gradi scolastici in relazione a contenuti, metodologie, strumenti e criteri di valutazione. | Priorità n.° 1 Armonizzazione degli esiti tra scuola primaria (classe 5 [^]) e scuola secondaria di primo grado (classe 1 [^]) in italiano, matematica e inglese. |
| Ambiente di apprendimento | Utilizzo delle nuove tecnologie e della dimensione laboratoriale per innovare, supportare, facilitare i processi di insegnamento/apprendimento e migliorare gli esiti degli studenti | Priorità n.° 1 Armonizzazione degli esiti tra scuola primaria (classe 5 [^]) e scuola secondaria di primo grado (classe 1 [^]) in italiano, matematica e inglese. |

Risultati attesi e monitoraggio

| OBIETTIVI DI PROCESSO IN VIA DI ATTUAZIONE | RISULTATI ATTESI | INDICATORI DI MONITORAGGIO | MODALITA' DI RILEVAZIONE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Armonizzare il processo di apprendimento degli alunni dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado. | <p>a) Definizione di traguardi condivisi e centrati sugli snodi dei tre ordini di scuola.</p> <p>b) Individuazione ed elaborazione di matrici progettuali comuni ai tre ordini di scuola.</p> <p>c) Riflessione sul tempo-scuola, in particolare delle scuole Primarie</p> <p>d) Analisi di dati inerenti i profili di apprendimento degli alunni scuole Infanzia e seconde Primaria</p> | <p>a) Inserimento nel PTOF dei traguardi individuati.</p> <p>b) Inserimento nel PTOF delle matrici progettuali</p> <p>c) Eventuali modifiche del tempo scuola</p> <p>d) Raccolta dati tramite la consulenza di un esperto psicologo</p> | <p>Registrazione degli incontri effettuati.</p> <p>Documenti inseriti nel PTOF.</p> <p>Eventuali delibere di modifica dei tempi scuola</p> <p>Screening tramite test e prove personalizzate</p> |
| 2) Utilizzo delle nuove tecnologie e della dimensione laboratoriale per innovare, supportare, facilitare i processi di insegnamento/apprendimento e migliorare gli esiti degli studenti. | <p>a) Potenziamento delle attrezzature tecnologiche.</p> <p>b) Offerta dell'indirizzo musicale per la scuola secondaria di primo grado.</p> | <p>a) Controllo del numero di acquisti di attrezzature effettuato.</p> <p>b) Inserimento nel PTOF.</p> | <p>Documenti amministrativo/contabili.</p> <p>Numero delle iscrizioni all'indirizzo musicale.</p> |

Ogni azione prevista e attivata viene declinata e monitorata tramite i progetti di miglioramento del Sistema Qualità.

3.f Piano di Formazione

- Formazione sull'approccio epistemologico delle Scuole che Promuovono Salute
- La gestione delle dinamiche relazionali secondo il modello AT (Analisi Transazionale) in collaborazione con l'associazione (SUM) di Arezzo.
- Pedagogia della lettura per Infanzia/Primaria in collaborazione con l'Università di Verona (dott.ssa Blezza Picherle)
- Percorsi di formazione sulla didattica nelle nuove tecnologie
- Percorso di formazione interna sulla Progettazione per Competenze
- Formazioni per la revisione del curriculum della Scuola Secondaria
- Percorsi di formazione di didattica musicale
- Percorsi di formazione Riccò Circle Time
- Corsi : sicurezza , privacy , pronto soccorso, preposto
- Corsi di religione ogni insegnante aderisce volontariamente a corsi promossi dalla Curia Vescovile e dalle scuole in rete.

Capitolo 4 RAFFORZARE LA COLLABORAZIONE COMUNITARIA

Rapporti con l'extra-scuola

La scuola stabilisce rapporti con le molteplici risorse del territorio e programma l'uso del patrimonio culturale e ambientale extra-scolastico, anche con la realizzazione di visite guidate e con la partecipazione a concorsi, nell'ambito di Progetti didattici.

4.a Strategie di collaborazione con il territorio

La scuola stabilisce rapporti con le molteplici risorse del territorio e programma l'uso del patrimonio culturale e ambientale extra-scolastico, anche con la realizzazione di visite guidate e con la partecipazione a concorsi, nell'ambito di Progetti didattici.

La scuola, dunque, tutela il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, interagendo con gli Enti del territorio in un'ottica di dialogo e di confronto.

E' nel territorio di appartenenza che il soggetto costruisce la propria identità e la scuola partecipa ed interagisce con esso per:

- interpretare i bisogni educativi che esprimono gli alunni, i genitori, gli insegnanti e complessivamente il territorio;
- progettare il PTOF in un'ottica di collaborazione con gli Enti del territorio e utilizzare le risorse e le competenze presenti in esso.

| Ente | Attività |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Musei | Attività sistematica di didattica museale: <ul style="list-style-type: none">- Piadena "Platina"; Canneto S/O Museo Civico Attività occasionali (visite guidate, percorsi tematici,...): <ul style="list-style-type: none">- Cremona "Ala Ponzone", Museo di Storia Naturale, Auditorium e Museo Stradivari- Brescia "S. Giulia"- Parma Museo Archeologico |
| Teatri | <ul style="list-style-type: none">- Cremona- Casalmaggiore- Asola- Ostiano Rappresentazioni teatrali, concerti. |
| Biblioteche | Presenti nei diversi plessi. Attività di animazione alla lettura, incontri con autori, e collaborazione con librerie, prestiti di libri in collaborazione con la scuola, utilizzo della biblioteca per ricerche e attività scolastiche varie. |
| Amministrazione Provinciale | Incontri con alunni e/o genitori per l'orientamento Salone dello studente Laboratori ed attività in collaborazione in occasione di eventi culturali (mostre) e progetti didattico-educativi (Spaventapasseri). Incontri con Prefettura per educazione alla legalità |
| Amministrazione Comunale | <ul style="list-style-type: none">- Centri socio-educativi per attività extrascolastica- Vigile- Polizia Locale Attività in collaborazione per progetti legati all'educazione |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | stradale, all'educazione alla cittadinanza. |
| Carabinieri Vigili del fuoco | Attività in collaborazione per progetti legati all'educazione stradale, all'educazione alla cittadinanza. |
| Associazioni di volontariato | <ul style="list-style-type: none"> - Legambiente - Protezione Civile - Avis - Aido - Padana Soccorso - Comitato Anziani - "Insieme per la vita" - "Aiutiamoli a vivere" - "Amici di Emmaus" Attività in collaborazione per progetti legati all'educazione alla cittadinanza. |
| Parco Oglio Sud WWF Legambiente | Visite guidate, laboratori, interventi di esperti in classe, collaborazione nei progetti legati all'educazione ambientale, attività di formazione per docenti. |
| ASL Distretto di Cremona Distretto di Casalmaggiore | Interventi in classe legati all'educazione alimentare, all'educazione stradale, all'igiene personale. Incontri rivolti ai genitori in relazione a tematiche quali le dipendenze, l'educazione all'affettività, il rapporto genitori-figli, l'igiene personale. |
| Istituti Scolastici Superiori | Attività legate all'orientamento e alla presentazione delle scuole. |
| Ufficio di Piano (Comuni del Casalasco) | Progetti legati all'integrazione di alunni stranieri, utilizzo dei mediatori culturali. |
| Centri, Società e Associazioni Sportive | Attività di psicomotricità, pallavolo e nuoto in orario scolastico |
| CSE Comunali | Progetti di animazione per adulti con disagio socio-culturale, handicap lieve e grave. |
| Centri Riabilitativi Ospedalieri/Asl | <ul style="list-style-type: none"> - Cremona - Casalmaggiore Percorsi di riabilitazione e sostegno a favore di alunni in situazione di handicap ed alle loro famiglie. Collaborazione con i docenti per l'individuazione di strategie di intervento e recupero |
| Cooperative e bande musicali | <ul style="list-style-type: none"> - Cooperativa "Armonie" - Banda musicale Attività in collaborazione legate a progetti e attività di musica. |
| Coop | Attività in collaborazione per progetti legati all'educazione alimentare, al consumo consapevole, al riciclaggio |
| Case di riposo | Feste di Natale e attività grafico-pittoriche con gli ospiti |
| Stampa locale | <ul style="list-style-type: none"> - Giornali locali - Giornali provinciali Attività legate alla conoscenza del settore della stampa e del giornalismo |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------|
| Rete di scuole | Attività di formazione per docenti. |
| Centri medici | Attività di educazione alla salute con alunni |

L'Istituto Comprensivo attiva inoltre forme di collaborazione con esperti che non sono legati ad associazioni per la realizzazione di attività rivolte sia agli alunni (interventi in classe, attività laboratoriali legate a progetti) che ai docenti (attività di formazione, realizzazione di progetti e iniziative varie).

- Confronto con i docenti in fase di progettazione degli interventi
- Interventi in classe e/o laboratori

4.b Reti di scuole

Nell'ambito dell'autonomia, la scuola, ha assunto la responsabilità di definire sempre meglio le proprie azioni progettuali per adeguare, articolare e ampliare l'offerta formativa. In tale prospettiva ha colto l'importanza della "relazione" con altri soggetti istituzionali e sociali del territorio, cioè della **RETE**, come "spazio" ideale per comunicare, cooperare, documentare, per operare in sinergia con altre scuole per la realizzazione delle sue finalità istituzionali.

E' in tale contesto che, in ottemperanza all'articolo 7 del Regolamento per l'autonomia didattica e organizzativa, il nostro Istituto aderisce a reti di scuole in relazione ai seguenti aspetti: qualità, formazione dei docenti e del personale amministrativo e ausiliario. Reti di ambito 13, Scuole che promuovono salute, Rete Qualità.

APPENDICE

Allegato n°1

Statistiche e percentuali a.s. 2018/2019

Alunni di nazionalità straniera presenti nell'Istituto

| Ordine di scuola | Alunni Stranieri | Alunni dell'Istituto | Percentuali parziali |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Scuola dell'infanzia | Piadena 24 | 72 | |
| | Calvatone 5 | 39 | |
| | Torre 8 | 36 | |
| | Pessina 10 | 29 | |
| | Totale Parziale 47 | 104 | 44% |
| Scuola primaria | Piadena 64 | 194 | |
| | Torre 14 | 100 | |
| | Isola 13 | 76 | |
| | Calvatone 11 | 74 | |
| | totale parziale 102 | 444 | 23% |
| Scuola secondaria | Piadena 33 | 123 | |
| | Torre 20 | 90 | |
| | totale parziale 53 | 213 | 24% |
| Totale alunni | 202 | 761 | 26% |

* I dati sono stati rilevati in data 04/10/18 e sono soggetti a variazione nel corso dell'anno scolastico.

Allegato n°2

Dati dell' I.C. a.s. 2018/2019

| | Scuola Dell'Infanzia | | Scuola Primaria | | Scuola Secondaria | |
|----------------------------|----------------------|------------|-----------------|------------|-------------------|------------|
| | Alunni | Insegnanti | Alunni | Insegnanti | Alunni | Insegnanti |
| Piadena | 72 | 10 | 194 | 24 | 123 | 18 |
| Torre de' Picenardi | 36 | 5 | 100 | 9 | 90 | 14 |
| Calvatone | 39 | 6 | 74 | 9 | - | - |
| Isola Dovarese | - | - | 76 | 8 | - | - |
| Pessina Cremonese | 29 | 2 | - | - | - | - |
| TOTALE | 104 | 23 | 444 | 50 | 213 | 32 |

Totale alunni761

Totale insegnanti 105

(Alcuni insegnanti prestano servizio su più scuole, altri per un numero limitato di ore. Il numero effettivo degli insegnanti è soggetto a modifiche ed assestamenti nel corso dell'anno scolastico).

Totale Assistenti amministrativi6

Totale Collaboratori scolastici18

I dati qui riportati riguardano l'Organico di diritto

Allegato n°3

Autovalutazione d'Istituto

Il grado di soddisfazione, su una scala da zero a dieci, espresso dai genitori nell'ultimo anno è il seguente:

| Scuola | Percentuale di questionari restituiti | | | Grado di soddisfazione | | |
|-------------------|---------------------------------------|-----------|-----------|------------------------|------------|------------|
| | 15/16 | 16/17 | 17/18 | 15/16 | 16/17 | 17/18 |
| Genitori infanzia | 73 | 75 | 75 | 8.60 | 8 | 8.7 |
| Genitori primaria | 78 | 89 | 85 | 8.16 | 8.1 | 8.2 |

| | | | | | | |
|------------------------|-----------|------------|------------|-------------|-------------|------------|
| Genitori secondaria | 85 | 80 | 79 | 8.30 | 7 | 7.9 |
| Alunni primaria | 99 | 100 | 100 | 9.8 | 8.7 | 9.2 |
| Alunni secondaria | 96 | 94 | 99 | 8.15 | 6.85 | 7.6 |
| Docenti | 78 | 65 | 63 | 7.5 | 8 | 7.6 |
| ATA | 50 | / | 72 | 7 | / | 6 |

Allegato n°4

Ruoli e Funzioni a.s. 2018-2019

Collaboratori del Dirigente Scolastico: Vanna Brunoni (Scuola secondaria);
Massimo Bondioli (Scuola primaria); Maffezzoni Palmirina (Scuola Infanzia)

Funzioni strumentali:

Rosanna Belicchi (Sistema Qualità);

Rosanna Iselle (Valutazione/Salute);

Mara Morselli (Inclusione, diversabilità).

Adelaide Piccinelli (Coordinamento Piano dell'offerta formativa);

Responsabili Progetti D'Istituto

Cittadinanza e Costituzione : Brunoni

Linguaggi del corpo : Badalotti

Lettura / Artbook : Russo – Violato

RSU: Emanuela Galantini, Adelaide Piccinelli e Silvia Sellaro

Responsabile sicurezza: Vanna Brunoni

Direttore dei servizi generali e amministrativi: Anna Maria Zecchini

Allegato n°5**Referenti e Commissioni a.s. 2018-19**

| REFERENTI/ RESPONSABILI | Scuole dell'Infanzia a.s. 2018-2019 | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| | Piadena | Pessina Cremonese | Torre de' Pic. | Calvatone |
| Responsabile di Plesso | RUSSO | Cima Claudia | Maffezzoni P. | Anselmi |
| Referente di Plesso Sicurezza | RUSSO | Cima Claudia | Maffezzoni P. | Anselmi |
| Responsabile Sussidi e materiali; Responsabile Nuove Tecnologie | RUSSO | Bergonzi Elisa | Maffezzoni P. | Anselmi |
| Referente di Plesso DSA/ Intercultura (stranieri) | PATRINI | (DSA) Bergonzi Elisa (Stranieri) Cima Claudia | Ghedini/Pedrini | Anselmi |
| Referente di plesso PTOF (se diverso dal respon. Plesso) | TUCCIARONE | Cima Claudia | | Lauria |
| Referente mensa | TUCCIARONE | / | Maffezzoni P. | / |
| Referente di Plesso Progetto Lettura/Artbook | RUSSO | Cima Claudia | Pedrini S. | Cortellini |
| Referente di Plesso Progetto "I linguaggi del corpo" | CONTINI | Bergonzi Elisa | Fortuna | Cortellini |
| Referente di Plesso Progetto "Cittadinanza e Costituzione" | PASQUALI | Bergonzi Elisa | Ghedini | Cortellini |

| REFERENTI/ RESPONSABILI | Scuole Primarie a.s. 2018-2019 | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------|---------------------------------|-------------|
| | Piadena | Isola D. | Torre de' Pic. | Calvatone |
| Responsabile di Plesso | Ramponi | Geroldi | Risi | Longo |
| Referente di Plesso Sicurezza | Brunoni | Bosio | Risi | Iselle |
| Responsabile Sussidi e materiali/laboratori; Responsabile Nuove Tecnologie | Pizzi Badalotti Leschiutta | Paradiso | Serventi | Mazzi Velli |
| Referente di Plesso DSA/ Intercultura (stranieri) | Leschiutta Tanzi | Pinzi S. | DSA: Risi STRANIERI: Dosella | Bertoletti |
| Referente di plesso PTOF (se diverso dal respon. Plesso) | Bondioli | | Furlani | Mazzi |
| Referente mensa | Toscani T. | Mandelli | Piazza | / |
| Referente di Plesso Progetto. Lettura/Artbook | Ramponi | Leonardi | Debeni | Iselle |
| Referente di Plesso Progetto "I linguaggi del corpo" | Badalotti | Vighenzi | Dosella | Longo |
| Referente di Plesso Progetto "Cittadinanza e Costituzione" | Toscani S. | Paradiso | Furlani | Sellaro |

| REFERENTI/ RESPONSABILI | Scuole Secondarie a.s. 2018-2019 | |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Piadena | Torre de' Picenardi |
| Responsabile di Plesso | Brunoni | Somenzi |
| Referente di Plesso Sicurezza | Brunoni | Melati |
| Responsabile Sussidi e materiali | <input type="checkbox"/> Lab.Scienze e Inform: Brunoni <input type="checkbox"/> Biblioteca: Occhipinti - Dioli <input type="checkbox"/> Lab. Musica: Marasi <input type="checkbox"/> Lab. Arte: Denti <input type="checkbox"/> Materiali Ed. Fisica: Concarì S. | <ul style="list-style-type: none"> • Lab. Scienze: NOLLI • Biblioteca: MELATI • Lab. Musica: Marasi • Lab. Arte: Denti • Materiali Ed. Fisica: Concarì S. |
| Referente di Plesso orari | Brunoni | Somenzi |
| Referente di Plesso DSA Referente di Plesso stranieri | Perri Brunoni | DSA: Doc di sostegno da nominare STRANIERI: Somenzi |
| Referente di plesso PTOF (se diverso dal respon. Plesso) | Piccinelli | |

| | | |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Referente mensa | Concari F. | Somenzi |
| Referente di Plesso per Progetto Lettura/Artbook | <input type="checkbox"/> Pinzi <input type="checkbox"/> Belicchi (contatti con Museo arch. e biblioteca comunale) | Melati |
| Referente di Plesso Progetto "I linguaggi del corpo" | Mussato | Denti |
| Referente di Plesso Progetto "Cittadinanza e Costituzione" | Brunoni | |

| COMMISSIONI a.s. 2018/2019 | INFANZIA | PRIMARIA | SECONDARIA |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| PTOF Docenti: 2 Infanzia; 4 Primaria; 2 Secondaria +FS | MAFFEZZONI CIMA | GEROLDI BONDIOLI MAZZI FURLANI | BELICCHI MUSSATO |
| AUTOVALUTAZIONE e Salute Docenti: 1 Infanzia; 2 Primaria; 2 Secondaria + FS | GHEDINI | PARADISO PUGNOLI | PICCINELLI BELICCHI |
| DIVERSABILITA' Docenti: Docenti di sostegno; 1 Infanzia; 1 Primaria; 1 Secondaria + FS | LAURIA | SCHIROLI | OCCHIPINTI |
| LETTURA / ARTBOOK (1 docente per Plesso) | PEDRINI CIMA CORTELLINI | LEONARDI RAMPONI ISELLE DE BENI | PINZI MELATI |
| QUALITA' Docenti: 1 Infanzia; 1 Primaria; 1 Secondaria + FS | CONTINI | | CONCARI F. |
| CONTINUITA' -Infanzia: 1 docente per ogni plesso -Primaria: 1 docente delle classi prime e quinte per ogni plesso - Secondaria: 1 docente delle classi prime per ogni plesso | MAFFEZZONI CIMA CORTELLINI PASQUALI | GEROLDI VIGHENZI PIRINI PUGNOLI ISELLE RISI - PIAZZA | VIOLATO PICCINELLI |
| INTERCULTURA (stranieri) | PEDRINI CIMA ANSELMINI PATRINI | PINZI TANZI BERTOLETTI DOSELLA | SOMENZI BRUNONI |
| REGOLAMENTI e PATTO EDUCATIVO (3 docenti) | BELICCHI, BONDIOLI, BRUNONI | | |

ALLEGATO N.6

La scuola spazio di legalità



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

PROTOCOLLO D'INTESA

“ SCUOLA SPAZIO DI LEGALITA’ ”



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

La Prefettura, le Forze dell'Ordine, la Polizia Municipale di Cremona, l'ASL di Cremona - Dipartimento Dipendenze, i Dirigenti Scolastici e i Direttori dei Centri di Formazione Professionale di Cremona, Crema, Casalmaggiore e Soresina, l'Ufficio Scolastico Provinciale

CONSIDERATO

- che sono sempre più frequenti gli episodi segnalati ai servizi territoriali e alle Forze dell'Ordine relativi al consumo e allo spaccio di sostanze stupefacenti, nonché di atti di bullismo durante le attività didattiche;
- che la scuola, di concerto con le altre istituzioni, riveste un ruolo fondamentale nel tutelare il benessere degli alunni e il rispetto della legalità all'interno degli spazi scolastici;
- che l'aggancio precoce di situazioni a rischio da parte dei Servizi Territoriali competenti rappresenta un punto di forza per poter contrastare l'insorgere di fenomeni di dipendenza e di atti di bullismo;
- che il ruolo che ricopre l'insegnante all'interno della scuola e nei confronti degli alunni, quale **incaricato di pubblico servizio**, è di fondamentale importanza e implica una necessaria attività di vigilanza durante l'attività didattica, poichè eventuali omissioni potrebbero configurare la fattispecie di illecito civile della *culpa in vigilando*;
- che la Prefettura (attraverso il lavoro dell'Ufficio N.O.T. – Nucleo Operativo per le Tossicodipendenze), le Forze dell'Ordine ed il Sert dedicano una attenzione, da sempre molto forte, a questi temi e offrono al mondo scolastico una rete di alleanze attive da tempo sul territorio per contrastare e prevenire situazioni di rischio legate all'assunzione di sostanze stupefacenti anche a prescindere dall'applicazione del presente Protocollo;



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

PRESO ATTO

- della necessità di definire, con un Protocollo d'intesa, la collaborazione tra le componenti istituzionali e sociali (famiglie, studenti, Istituti Scolastici, Prefettura, Forze dell'Ordine, Servizi Territoriali) interessate, con l'obiettivo di definire soluzioni e procedure condivise da attuare ogni qualvolta nelle scuole si verificano episodi legati al consumo e allo spaccio di sostanze stupefacenti legali o illegali o atti di bullismo;
- **dell'esigenza di rafforzare le sinergie delle medesime istituzioni in materia di bullismo e altri fenomeni di sopraffazione che possano sfociare anche in fattispecie di rilevanza penale;**
- che tale Protocollo potrà poi rientrare, eventualmente, all'interno dei "patti di corresponsabilità educativa" predisposti dalle scuole all'inizio dell'anno scolastico e proposti alle famiglie all'atto dell'iscrizione dei figli;

CONVENGONO QUANTO SEGUE

CONSUMO E DETENZIONE PER USO PERSONALE O AI FINI DI SPACCIO DI SOSTANZE STUPEFACENTI

Art. 1 – Ambito di applicazione

Il presente protocollo si applica ogni qualvolta, negli spazi interni e/o esterni dell'Istituto Scolastico, durante uscite didattiche, viaggi d'istruzione, meeting o manifestazioni autorizzate dall'Istituto scolastico, uno studente detenga, consumi e/o spacci sostanze stupefacenti, o, in ogni caso in cui sussista anche un ragionevole dubbio rispetto a situazioni potenzialmente rischiose e/o illecite;

Art. 2 – Modalità operative

A seguito di tali episodi gli insegnanti segnaleranno tempestivamente il fatto ed eventualmente accompagneranno il ragazzo dal Dirigente scolastico o da un suo delegato;

Il Dirigente scolastico o un suo delegato provvederà a sentire le Forze dell'Ordine, le sole competenti a decidere se trattasi di **spaccio** (configurante **reato** e in quanto tale previsto e regolato dall'art. 73 D.P.R. n. 309/90) o di **detenzione e uso personale** (configurante **illecito amministrativo** e disciplinato dall'art. 75 e dall'art. 121 D.P.R. 309/90);

Il dirigente scolastico, d'intesa con le Forze dell'Ordine, valuterà modalità e tempi per informare la famiglia dell'alunno;



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

Le Forze dell'Ordine, intervenute prontamente sul posto, laddove non si ravvisino gli estremi per contestare l'ipotesi di spaccio ai sensi dell'art. 73 del cennato D.P.R., provvederanno a compilare il verbale di accertamento, contestazione e sequestro di sostanza stupefacente;

In linea di massima, ciò può avvenire in una qualsiasi stanza messa a disposizione dalla scuola, salvo che l'organo di polizia reputi opportuno agire diversamente, a seconda dei singoli casi, ed accompagnare lo studente presso i propri uffici;

Art. 3 – Ruolo della Prefettura

A seguito della segnalazione alle Forze dell'Ordine, il relativo verbale verrà inviato alla Prefettura – Ufficio Territoriale del Governo-ufficio N.O.T. – Nucleo Operativo per le Tossicodipendenze che provvederà, ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 309/90, a convocare il ragazzo per l'espletamento di un apposito colloquio e l'applicazione delle relative sanzioni amministrative;

La Prefettura provvederà a convocare la famiglia del minore interessato. Nel caso in cui il segnalato sia maggiorenne, la Prefettura valuterà l'opportunità di coinvolgere anche la famiglia;

Le Assistenti sociali della Prefettura, poi, in seguito al colloquio, inviteranno il ragazzo a seguire un programma socio-educativo, adeguatamente predisposto in collaborazione con gli operatori del SerT competente, della durata di 6 mesi che prevederà una serie di impegni che l'interessato dovrà rispettare al fine di poter, eventualmente, chiedere, in caso di esito positivo, alla Prefettura la revoca delle sanzioni applicate;

Art. 4 – Ruolo della scuola durante il programma socio-educativo

Al fine di raccogliere le informazioni necessarie per la valutazione del programma socio-educativo, la Prefettura potrà richiedere, nell'ambito di un rapporto di collaborazione, una relazione alla scuola sull'andamento scolastico del soggetto segnalato e sul comportamento adottato dal medesimo durante l'attività didattica. Tale relazione integrerà quella redatta dal servizio specialistico (SerT);

La Prefettura utilizzerà la documentazione ricevuta per definire il procedimento in atto secondo quanto stabilito dalla normativa vigente;



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

CONSUMO E DETENZIONE DI BEVANDE ALCOLICHE

Art. 5 – Consumo di alcolici

Se il personale docente e non docente sorprende uno studente a portare o consumare sostanze alcoliche negli spazi interni e/o esterni dell'Istituto Scolastico, durante uscite didattiche, viaggi d'istruzione, meeting o manifestazioni autorizzate dall'Istituto scolastico, le deve ritirare ed avvisare il Dirigente scolastico o un suo delegato che provvederanno, sempre, ad avvertire la famiglia;

Analogamente il personale informa il Dirigente in casi dubbi, circa l'uso di alcool in ore extrascolastiche o in situazioni potenzialmente rischiose a carico dell'alunno /studente;

Il Dirigente scolastico attiverà le Forze dell'Ordine, nell'ambito di un più ampio rapporto di collaborazione esistente, e per una verifica delle condizioni sanitarie e personali dell'alunno o degli alunni coinvolti, interesserà i servizi competenti (118, Nucleo Operativo Alcolologia del SerT) al fine di avviare un programma con la famiglia interessata;

In relazione a tali episodi ogni scuola ha, comunque, la piena facoltà di adottare provvedimenti disciplinari da inserire nel proprio regolamento interno;

ATTI DI BULLISMO

Art. 6 – Fenomeni di bullismo

A seguito di segnalazioni di fenomeni di bullismo negli spazi interni e/o esterni dell'Istituto Scolastico, durante uscite didattiche, viaggi d'istruzione, meeting o manifestazioni autorizzate dall'Istituto scolastico, gli Organi di Polizia coinvolti sentiranno il Dirigente per un'iniziale valutazione congiunta del caso segnalato.

Qualora si ravvisi la necessità di raccogliere ulteriori informazioni per analizzare la situazione, il Dirigente scolastico potrà avvalersi di personale esperto dei servizi specialistici del territorio (pubblici o privati accreditati).

Dalla data di richiesta di consulenza da parte della Scuola i servizi, di cui sopra, risponderanno non oltre 5 giorni.

Il Dirigente Scolastico relazionerà quanto emerso alle FF.OO, non più tardi di 30 giorni, dalla ricezione dell'informativa.



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

Le FF.OO, acquisiti ulteriori elementi da parte della scuola, adotteranno le misure ritenute più idonee rispetto al caso segnalato, notiziando il Dirigente nel rispetto della normativa vigente.

In relazione a tali episodi ogni scuola ha, comunque, la piena facoltà di adottare provvedimenti disciplinari da inserire nel proprio regolamento interno.

Art. 7 – SMS – compiti della Prefettura

La Prefettura di Cremona è a disposizione dei Dirigenti scolastici per individuare e contattare gli esperti dei servizi specialistici da coinvolgere.

Provvede ad organizzare momenti di formazione, sulle tematiche di cui trattasi, con le FF.OO ed i corpi di Polizia Locale in diverse aree della Provincia.

La Prefettura, con cadenza trimestrale elaborerà un report dettagliato dei fenomeni, distinti per tipologia, che sarà inoltrato alla Direzione Centrale della Polizia Criminale ed alla Direzione Centrale per i Servizi Antidroga del Dipartimento della Pubblica Sicurezza.

Art.8 – SERVIZIO SMS – divulgazione

Gli istituti scolastici si impegnano a dare ampia diffusione del servizio sms al corpo docente, non docente, studenti e genitori secondo le modalità ritenute più efficaci.

Art.9 – Richiesta di consulenza –

Nelle situazioni previste dal presente protocollo per le quali fosse necessaria una valutazione preliminare o complessa, sarà possibile contattare la Prefettura la quale attiverà gli organismi ritenuti più idonei per analizzare la problematica rappresentata.

Art. 10 – Attività di formazione

Il presente protocollo prevede di avviare una mirata attività di formazione rivolta ai docenti con l'obiettivo di illustrare la normativa vigente in tema di contrasto alle dipendenze e fenomeni di bullismo, i ruoli e le responsabilità dei Servizi Territoriali, del personale scolastico, della Prefettura e **le reali conseguenze** della segnalazione alle Forze dell'Ordine;



Prefettura - Ufficio territoriale del Governo di Cremona

Art. 11 – Costituzione di un gruppo di valutazione

E' istituito un gruppo di lavoro integrato per la valutazione ed il monitoraggio delle procedure adottate e dei risultati conseguiti, al quale parteciperanno rappresentanti aderenti al Protocollo delle singole Istituzioni e delle scuole raccolte per i tre distinti ambiti territoriali (Cremona, Crema e Casalmaggiore);

Il gruppo si riunirà periodicamente sulla base di un calendario che sarà concordato tra tutti i soggetti partecipanti;

Art.12– Durata

Il presente Protocollo, che le parti sottoscrivono, ciascuna in relazione agli impegni assunti ed espressamente indicati, avrà la durata di 12 (dodici) mesi a decorrere dalla data di sottoscrizione e sarà tacitamente rinnovato alla scadenza salvo diverse intese tra le parti.

Tutti i dati personali contenuti nel presente Protocollo saranno trattati ai sensi della vigente normativa sulla riservatezza D.L.vo n. 196/2003 e nel rispetto di quanto previsto dai codici deontologici professionali.

PROGETTO TRIENNALE DI INTERVENTO DELL'ANIMATORE DIGITALE PER IL PTOF

Azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

A cura del docente Animatore Digitale Lorenza Emma Violato

Istituto Comprensivo "G.M.Sacchi" Piadena Cr

Premessa

La legge 107 prevede che tutte le scuole inseriscano nei Piani Triennali dell'Offerta Formativa azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale (documento di indirizzo del MIUR per il lancio di una strategia complessiva di innovazione della scuola italiana per un nuovo posizionamento del suo sistema educativo nell'era digitale), per perseguire obiettivi :

- sviluppo delle competenze digitali degli studenti,
- potenziamento degli strumenti didattici laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche,
- adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la governance, la trasparenza e la condivisione di dati,
- formazione dei docenti per l'innovazione didattica e lo sviluppo della cultura digitale,
- formazione del personale amministrativo e tecnico per l'innovazione digitale nell'amministrazione,
- potenziamento delle infrastrutture di rete,
- valorizzazione delle migliori esperienze nazionali,
- definizione dei criteri per l'adozione dei testi didattici in formato digitale e per la diffusione di materiali didattici anche prodotti autonomamente dalle scuole.

Si tratta dell'opportunità di innovare la scuola, adeguando non solo le strutture e le dotazioni tecnologiche a disposizione degli insegnanti e dell'organizzazione, ma soprattutto le metodologie didattiche e le strategie usate con gli alunni in classe.

L'Animatore Digitale (azione #28 del PNSD) è un docente che, insieme al Dirigente Scolastico e al Direttore Amministrativo, avrà il compito di coordinare la diffusione dell'innovazione digitale nell'ambito delle azioni previste dal POF triennale e le attività del Piano Nazionale Scuola Digitale.

Individuato dal Dirigente Scolastico di ogni Istituto sarà fruitore di una formazione specifica affinché possa (rif. Prot. N°17791 del 19/11/2015) "favorire il processo di digitalizzazione delle scuole nonché diffondere le politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno sul territorio del piano PNSD". Si tratta quindi di una figura di sistema e non di supporto tecnico (su quest'ultimo infatti il PNSD prevede un'azione finanziata a parte per la creazione di un Pronto Soccorso Tecnico, la #26, le cui modalità attuative devono ancora essere dettagliate).

Ambiti di intervento dell'Animatore Digitale

(da "PNSD - avviso pubblico per l'acquisizione e selezione di progetti tesi a fornire formazione agli animatori digitali – Prot. MIUR.AOODRLO.R.U.17270 del 27 novembre 2015 – Allegato 2: Tabella Aree tematiche)

Il Miur chiede alla figura dell'Animatore Digitale di poter sviluppare progettualità sui seguenti ambiti (cfr. Azione #28 del PNSD):

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Formazione interna | stimolare la formazione interna alla scuola sui temi del PNSD, attraverso l'organizzazione e la coordinazione di laboratori formativi favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative. |
| Coinvolgimento della comunità scolastica | favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche aprendo i momenti formativi alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa. |
| | individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure (es. uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata, uso di software didattici, uso di applicazioni web per la didattica e la professione, pratica di una metodologia comune basata sulla condivisione via cloud, informazione su percorsi di innovazione e progetti esistenti in altre scuole e agenzie esterne). |

APPROVAZIONE PTOF 2019-2022

Approvato dal Collegio dei Docenti

in data 23 Gennaio 2019

Piadena, 23 Gennaio 2019

Approvato dal Consiglio d'istituto

in data Febbraio 2019

Piadena, 2019

**f.to Il Dirigente Scolastico
Dott. Umberto Parolini**

f.to La Funzione Strumentale
(Coordinamento Piano dell'Offerta Formativa)
Prof.ssa Adelaide Piccinelli