

ISTITUTO COMPRENSIVO "G.M. SACCHI"

Scuola Primaria "Mario Lodi"

Classi seconde A/B

Compiti dal 3 maggio al 9 maggio 2020

MAESTRA LIANA:

Matematica per martedì 5 maggio: finisci le operazioni con le centinaia che abbiamo iniziato insieme.

Ricopia sul quaderno blu la scheda relativa alle "Sottrazioni in colonna con il cambio o prestito".

Fai sul quaderno gli esercizi 2 e 3 a pagina 24 di Prezioso Blu. Durante la lezione prepara pagina 30 di OK.

Geometria per giovedì 7 maggio: ricopia sul quaderno blu la scheda relativa al "Perimetro" e studia benissimo. Completa pagina 56 e pagina 58 di OK.

Matematica per sabato 9 maggio: ripassa sempre le tabelline. Studia molto bene la sottrazione in colonna con il prestito e fai sul quaderno blu gli esercizi: **2 A pag. 114** di Prezioso Blu; **2 A pag. 116** di Prezioso Blu; **2 A pagina 125** Prezioso Blu.

Religione per sabato 9 maggio: ricopia la scheda e fai il disegno.

MAESTRA PAOLA:

Storia: ricopia sul quaderno il lavoro sull'orologio, completa gli orologi dopo aver ascoltato la spiegazione.

(Se non puoi stampare il foglio, fatti aiutare da un adulto a disegnare gli orologi, altrimenti scrivi sul quaderno "orologio numero 1; sono le ore ...", "orologio numero 2; sono le ore ...", "orologio numero 3; sono le ore ..."). Leggi e completa a pagina 10 e 12 solo dopo aver sentito la spiegazione.

Geografia: ricopia sul quaderno, se non puoi stampare la scheda fai tu il disegno semplice e chiaro che rappresenta un paesaggio di campagna e un paesaggio di città. Leggi e completa a pagina 48 e 49 dopo aver ascoltato la spiegazione.

Scienze: inizia a riscrivere sul quaderno il lavoro sui quattro elementi naturali presenti sulla Terra, incollando di volta in volta i tuoi disegni. Ti puoi organizzare come vuoi, l'importante è fare con ordine e attenzione.

Inglese: (sabato 9 maggio) rifai gli ascolti di pagina 37 e ripeti a voce alta. Sul quaderno scrivere come titolo CLOTHES e fare il lavoro di scrittura dei vocaboli di pagina 32 con un piccolo disegno a fianco. Questo lavoro lo puoi fare con calma, quando riesci nel corso anche della prossima settimana.

MAESTRA TIZIANA

Martedì 5 maggio

Laboratorio di poesia per inventarne una dedicata alla mamma.

Giovedì 7 maggio

Vedi scheda allegata (pag. 188)

Sabato 9 maggio

Vedi schede allegate (pag. 221,267)

LA SOTTRAZIONE CON IL CAMBIO O PRESTITO

Sul treno ci sono 31 persone. Alla prima fermata ne scendono 18. **Quante persone RIMANGONO** sul treno?

DATI

31 = n° persone sul treno

18 = n° persone che scendono alla prima fermata

? = N° persone che **rimangono** sul treno

OPERAZIONE = SOTTRAZIONE

$$31 - 18 =$$

PROCEDIMENTO

- 1) Per eseguire questa **SOTTRAZIONE** la devo mettere in colonna, seguendo le regole e il procedimento che conosco già: **unità** sotto **unità**, **decine** sotto **decine** e, se ci sono, **centinaia** sotto **centinaia**.

Parto a contare sempre dalle **unità**.

Parto a contare sempre dall'**ALTO**.

$$31 = 3 \text{ da } 1 \text{ u}$$

$$18 = 1 \text{ da } 8 \text{ u}$$

da	u
3	1 -
1	8 =

$$1 - 8 = ? \text{ NON SI PUO' FARE}$$

Allora?

- 2) Prendo in **PRESTITO 1 decina** e la **CAMBIO** con **10 unità** sciolte.
3) Ora le unità sono **11** e sottraggo le **unità** dalle **unità**.

da	u
2 3	11 -
1	8 =
1	3

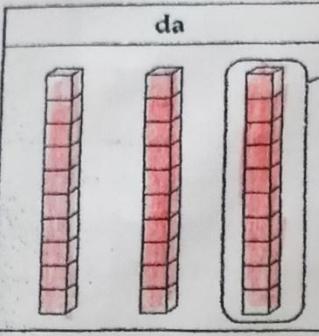
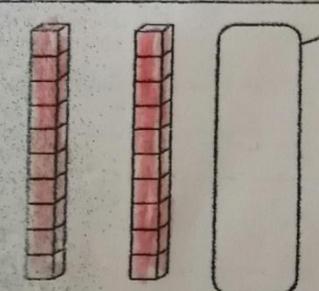
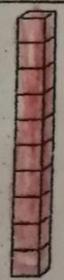
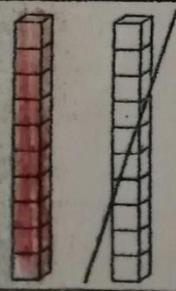
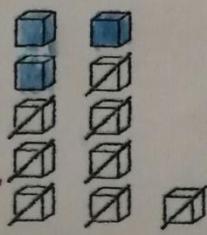
$$11 - 8 = 3$$

Scrivo **3** sotto alle **unità**.

- 4) Ora conto le **decine** che non sono più **3** ma **2**.
Sottraggo le **decine** dalle **decine**: $2 - 1 = 1$

Scrivo **1** sotto le decine e leggo il risultato : **13**

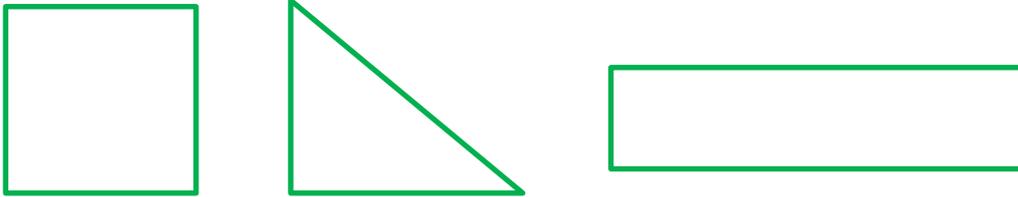
SPIEGHIAMO CON IL DISEGNO

con il materiale		con i numeri			
da	u	da	u		
		-	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%; text-align: center;">3</td><td style="width: 50%; text-align: center;">1</td></tr> </table>	3	1
3	1				
		=	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%; text-align: center;">1</td><td style="width: 50%; text-align: center;">8</td></tr> </table>	1	8
1	8				
CAMBIO		CAMBIO			
		-	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%; text-align: center;">2 3</td><td style="width: 50%; text-align: center;">1 1</td></tr> </table>	2 3	1 1
2 3	1 1				
		=	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%; text-align: center;">1</td><td style="width: 50%; text-align: center;">8</td></tr> </table>	1	8
1	8				
		=	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%; text-align: center;">1</td><td style="width: 50%; text-align: center;">3</td></tr> </table>	1	3
1	3				

IL

PERIMETRO

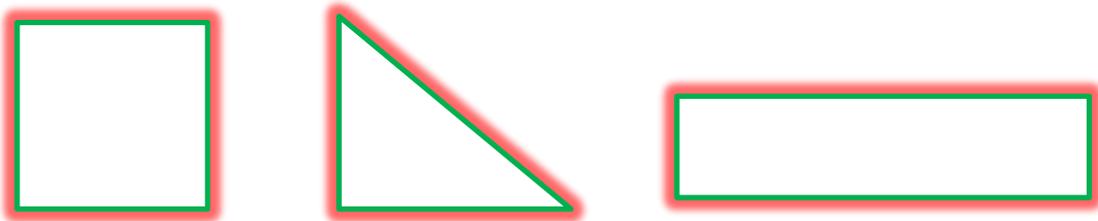
- In geometria il **CONFINE** = **CONTORNO** delle figure geometriche piane (quadrato, triangolo, rettangolo,...) è formato da una **LINEA SPEZZATA** (che ha le punte) **CHIUSA** che si chiama **PERIMETRO**.



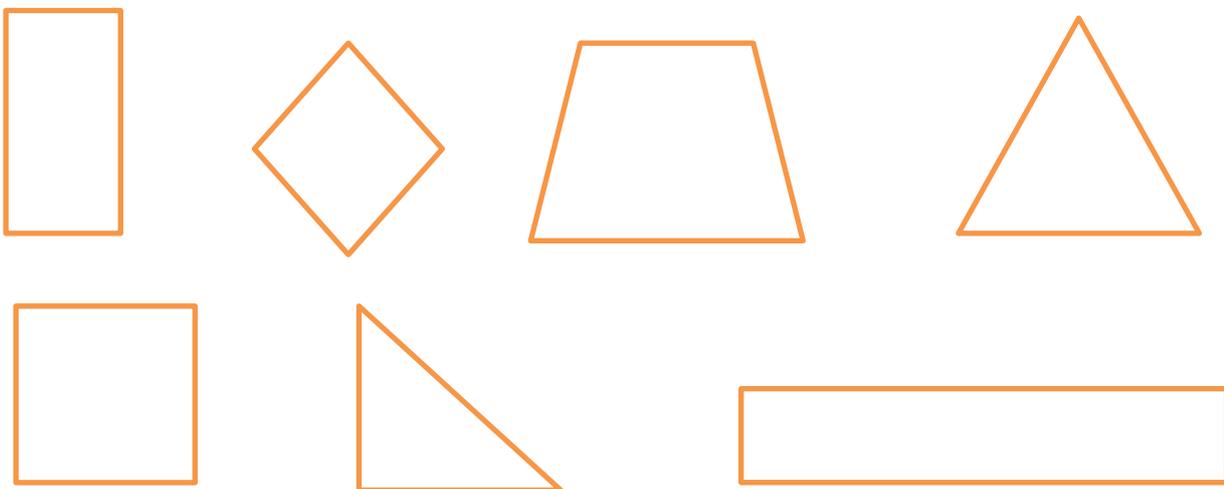
- Lo **SPAZIO INTERNO** (dentro) si chiama **REGIONE INTERNA** ed è l'**AREA** delle figure geometriche piane.



- Lo **SPAZIO ESTERNO** (fuori) si chiama **REGIONE ESTERNA**.

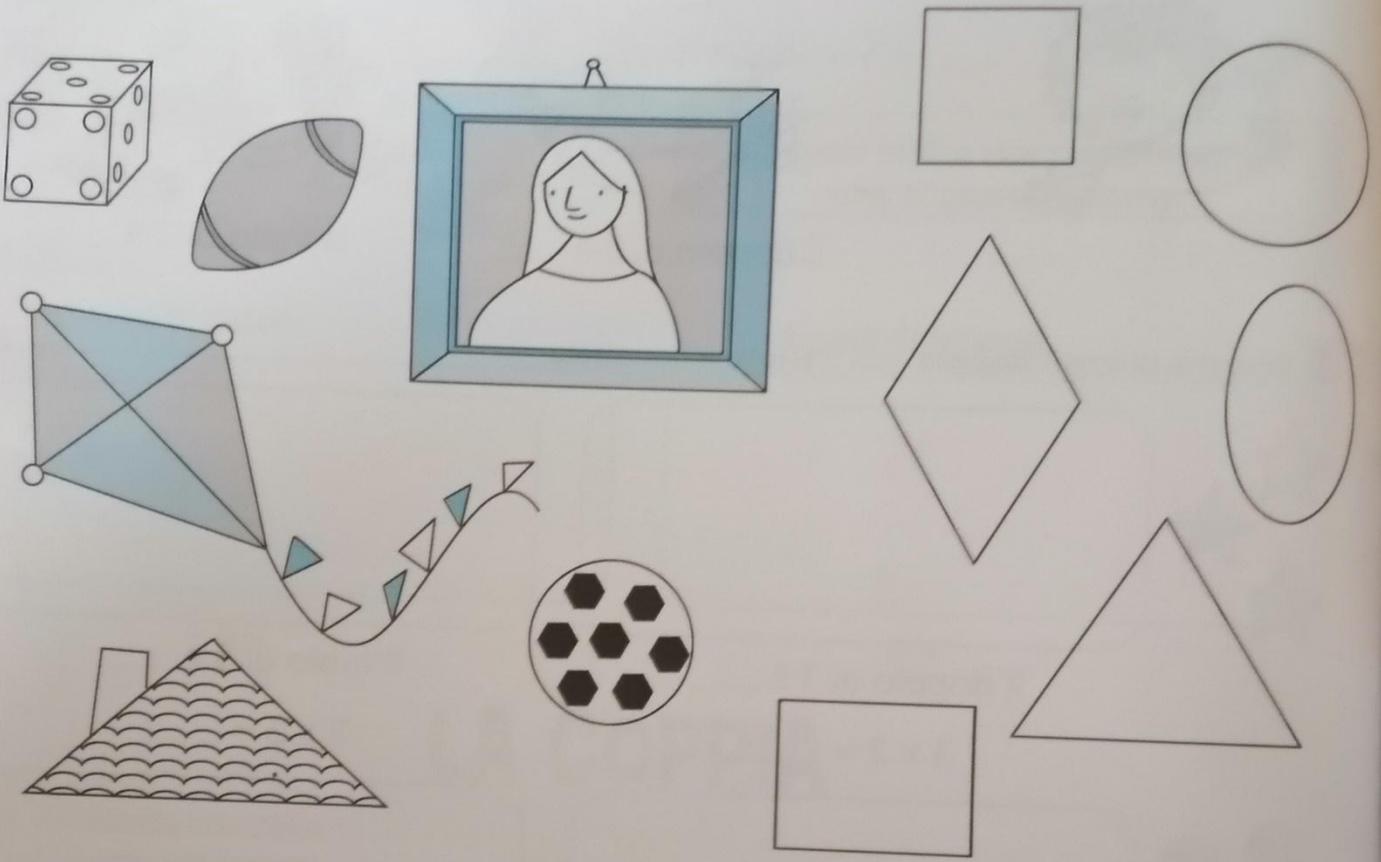


ESERCIZIO: nelle seguenti figure colora il **perimetro** di **verde**, l'**area** di **blu** e la **regione esterna** di **rosso**.



RELAZIONI DA SCOPRIRE

1 Scopri la relazione e metti le frecce.



2 Completa la tabella disegnando gli elementi che possono avere una relazione.

	X			
		X		
				X
			X	

6/2/5

REGIONI E CONFINI

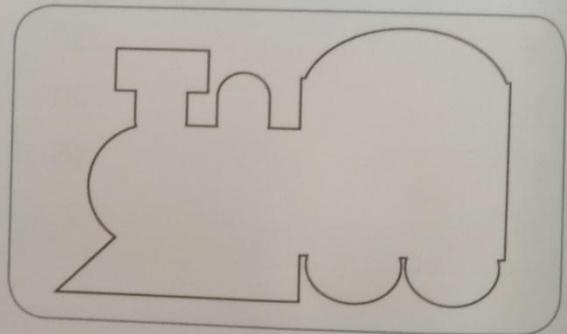
1 Aiuta i bambini a colorare il disegno.



2 Ripassa con il rosso il **confine** e colora solo la **regione interna**.



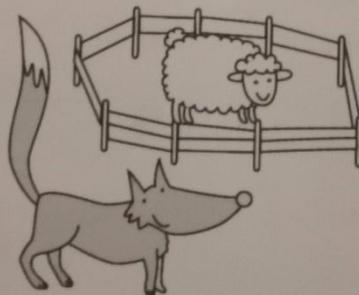
3 Ripassa con il verde il **confine** del treno e colora solo la **regione esterna**.



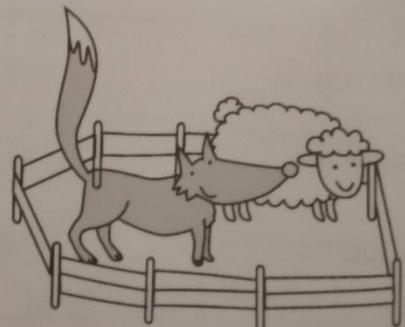
4 Può il lupo raggiungere la pecorella senza scavalcare il recinto?



Si No



Si No



Si No

MARIA MAMMA DI GESU'

MAGGIO E' IL MESE DELLE ROSE ED E' DEDICATO ALLA MADONNA PERCHE' E' IL MESE IN CUI SI RISVEGLIA COMPLETAMENTE AL NATURA E I FIORI. A MARIA VIENE DEDICATA LA "ROSA", FIORE BELLISSIMO E MOLTO PROFUMATO. MAGGIO PER QUESTO E' CHIAMATO IL MESE DELE ROSE. IN QUESTO MESE SI FESTEGGIANO TUTTE LE MAMME, QUINDI ANCHE MARIA: LA MAMMA DI GESU'



PORTALE SANDE

RICOPIA SUL QUADERNO. PUOI COLORARE LA SCHEDA ALLEGATA O FARE TU UN DISEGNO

DATA

COME È FATTO L'OROLOGIO

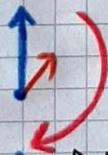
L'OROLOGIO È LO STRUMENTO CHE MISURA IL TEMPO. LO USIAMO PER SAPERE L'ORARIO.

LA PARTE ANTERIORE (D'AVANTI) DELL'OROLOGIO SI CHIAMA QUADRANTE. SUL QUADRANTE CI SONO DUE LANCETTE CHE RUOTANO E 12 NUMERI. LA LANCETTA CORTA SEGNA LE ORE. LA LANCETTA LUNGA INDICA I MINUTI.

LEGGIAMO A PAGINA 10.

COME FUNZIONA L'OROLOGIO

LE DUE LANCETTE SI MUOVONO INSIEME VERSO DESTRA.



QUELLA LUNGA DEI MINUTI SI MUOVE PIÙ VELOCEMENTE DI QUELLA CORTA DELLE ORE.

MENTRE LA LANCETTA CORTA DELLE ORE PASSA DA UN NUMERO A QUELLO SUCCESSIVO, LA LANCETTA LUNGA DEI MINUTI FA UN GIRO

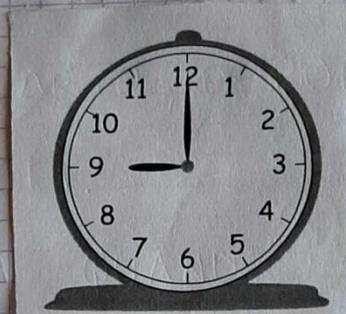
COMPLETO DEL QUADRANTE TORNANDO AL PUNTO
DI PARTENZA.

CHE ORE SONO ?

LA LANCETTA LUNGA INDICA IL 12, QUELLA
CORTA DELLE ORE IL 9.

CHE ORA È ?

SONO LE 9

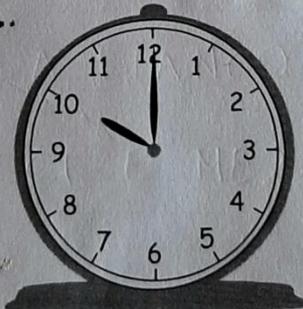


SCRIVI SOTTO AD OGNI OROLOGIO CHE ORE
SONO

1.



2.



3.



DATA

LEGGI IL BRANO, PUOI ANCHE NON RICOPIARLO

Campagna

Sei in campagna quando vedi: campi coltivati, orti ricchi di verdure, pomodori, peperoni e cetrioli; alberi carichi di frutti; cascine con l'aia dove razzolano galline, oche e tacchini; trattori che arano la terra, campi di girasoli, vigne con l'uva, pioppeti

(La campagna, M. Rius e J.M. Parramon, Ed. La Scuola)

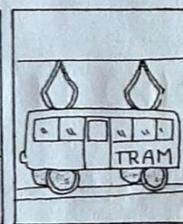
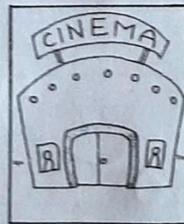
PAESAGGIO DI CAMPAGNA O PAESAGGIO DI
CITTÀ ?

DISEGNA OGNI ELEMENTO NEL PAESAGGIO

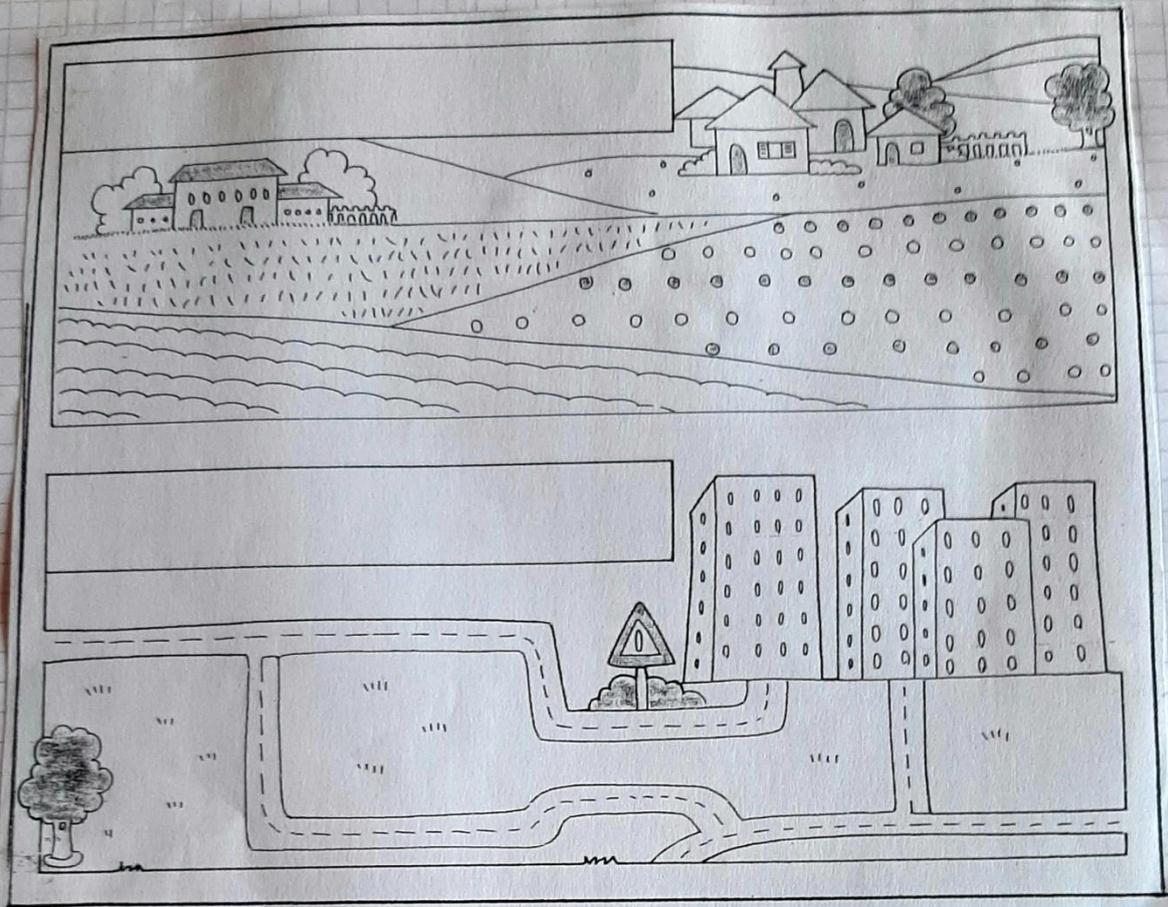
ADATTO, POI COMPLETA I CARTELLINI SCRIVEN

DO CORRETTAMENTE: PAESAGGIO DI CITTÀ

PAESAGGIO DI CAMPAGNA



(SE NON PUOI STAMPARE L'IMMAGINE DEI
DUE PAESAGGI FAI TU I DISEGNI)



* CIRCONDA IN GIALLO GLI ELEMENTI CHE INSE-
 RIRESTI NEL PAESAGGIO DI CITTÀ E IN VER-
 DE GLI ELEMENTI CHE METTERESTI NEL PAE-
 SAGGIO DI CAMPAGNA.

CAMPO DI PATATE

FRUTTETO

PARCHEGGIO SOTTERRANEO

GIARDINI PUBBLICI ALLEVAMENTO DI MAIALI

LEGGI

E COMPLETA

A PAGINA 48-49

I QUATTRO
ELEMENTI
NATURALI

L'ACQUA



* L'ACQUA È TRASPARENTE, NON HA COLORE,

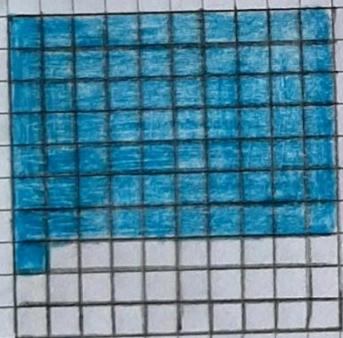
* L'ACQUA BAGNA, SCORRE, FA GLI SPRUZZI.

* SERVE PER BERE, PER LAVARSI.

* DOVE C'È ACQUA, C'È VITA, L'ACQUA È INDISPENSABILE PER GLI ESSERI VIVENTI.

* NELL'ACQUA VIVONO MOLTI ANIMALI. IL PIANETA TERRA È RICOPERTO PER IL 71% (PER CENTO) DI ACQUA

USIAMO UN GRAFICO: DISEGNIAMO 100



QUADRETTI E NE COLORIAMO 71 CON L'AZZURRO



L'ACQUA È PRESENTE IN GRAN QUANTITÀ E

IN VARIE FORME:

* IN FORMA LIQUIDA, FIUMI, MARI E OCEANI;

* IN FORMA SOLIDA, I GHIACCIAI E IN
* FORMA GASSOSA, IL VAPORE ACQUEO
PRESENTE NELL'ARIA.

L'UOMO, PERÒ, CON LE ATTIVITÀ CHE
COMPIE OGNI GIORNO INQUINA L'ACQUA.

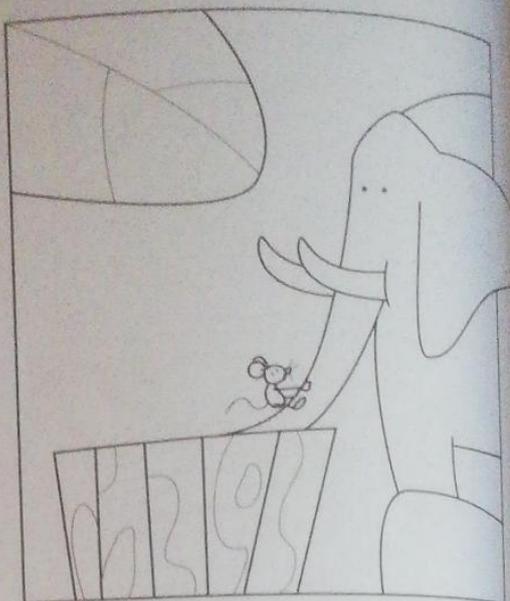
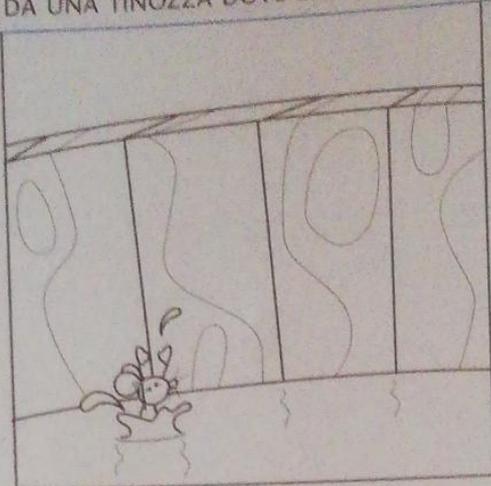
RICORDATI CHE L'ACQUA È UN BENE PRE-
ZIOSO E NON VA SPRECATA



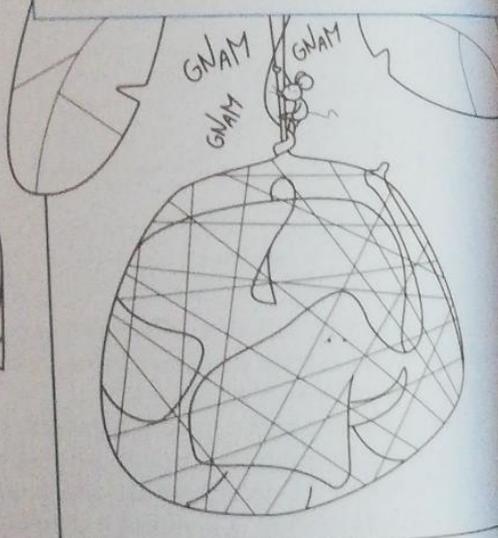
IL TOPOLINO E L'ELEFANTE

Leggi la didascalia della prima vignetta che ti aiuterà ad iniziare la storia, o servi le altre scene e leggi, poi racconta.

UN TOPOLINO NON RIUSCIVA A USCIRE DA UNA TINOZZA DOVE ERA CADUTO...



UN GIORNO L'ELEFANTE FU CATTURATO CON UNA RETE DAI CACCIATORI...





PUFFI, IL GATTINO

Leggi la storia e individua le parole che sono state in parte cancellate dalle macchie di inchiostro e riscrivile sotto.

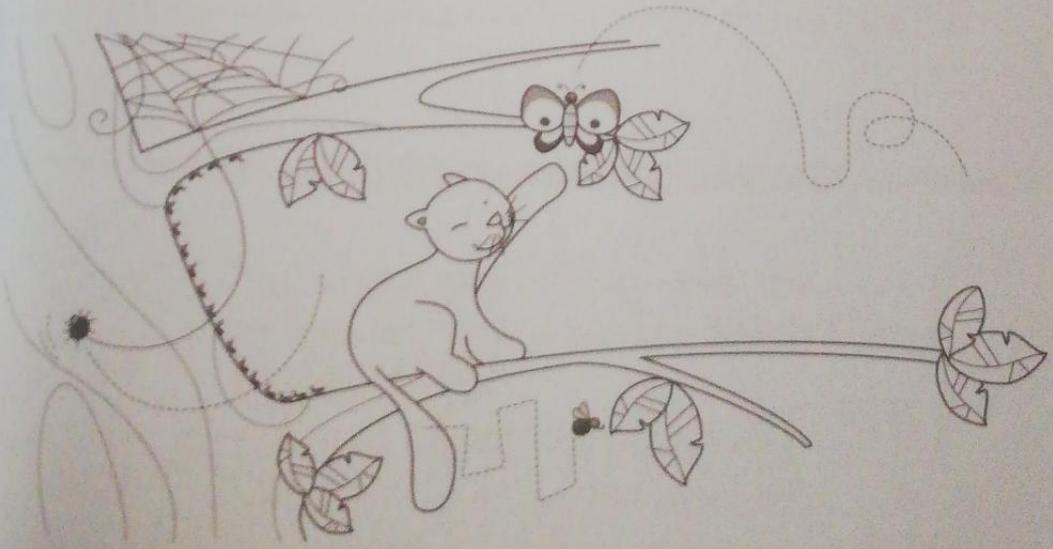
Puffi, un simpatico gattino, si è arrampicato su un albero senza far rumore. Ora è seduto su un ramo e osserva con occhi attenti tutto quello che succede intorno. Un ragno si dondola penzoloni sotto la sua ragnatela, un moscone dorato ronza intorno a una foglia, una lunga fila di piccole formiche nere passa sul ramo e una farfalla vola qua e là, in cerca di un posticino tranquillo per fermarsi a riposare. Dove si fermerà? Strano, proprio sul ramo sopra la testa di Puffi, che si sente osservato.

.....

.....

.....

.....



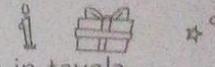
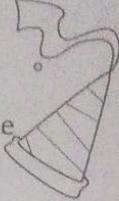
MARZO



SCELGO LE IDEE E RACCONTO

Giulia deve scrivere un testo sulla festa di compleanno di Pietro. La mamma le ha consigliato di annotare le idee su un taccuino e di eliminare quelle che non sono inerenti ai momenti di festa. Aiutala a cancellare le idee che non sono utili alla narrazione e a mettere in ordine cronologico gli eventi. Infine riscrivi tutto sul quaderno.

IL COMPLEANNO DI PIETRO

- Quando c'eravamo tutti, la sua mamma ha portato in tavola la torta. Sopra c'erano sette candeline accese. 
- Il gatto era acciambellato in una poltrona. 
- Verso le sedici sono andata a casa di Pietro, portando con me il pacchetto dono.
- La mamma mi ha accompagnata al negozio e ho scelto un bellissimo dinosauro.
- Il negoziante ha confezionato un bel pacchetto ed io ero proprio soddisfatta.
- I fiori nella vetrina del negozio erano meravigliosi. 
- Alcuni nostri amici erano già là e stavano giocando al telefono senza fili.
- Il suo pelo è nero, lucido e la sua coda è così grossa che sembra un cuscino lungo e tondo.
- Dopo aver mangiato, abbiamo bevuto succo di frutta e tè, poi abbiamo giocato a vari giochi, guidati dal papà di Pietro.
- 1 Appena sveglia ho ricordato alla mamma che nel pomeriggio c'era la festa di Pietro: volevo comprargli un bel regalo.
- Gli abbiamo cantato "Tanti auguri a te" e abbiamo battuto le mani.
- La torta era squisita ed io ne ho mangiate ben due fette. 
- Sono rientrata a casa stanca, ma felice di avere trascorso un pomeriggio con gli amici. 