

- FORMATA DA **750** SEGNI DETTI **GEROGLIFICI**
- **PRIMA** -> RAPPRESENTAVANO OGGETTI/IDEE (come in Mesopotamia)
- **POI** -> I SEGNI SI RIFERIVANO AI SUONI DELLE PAROLE

- USAVANO DUE TIPI DI INCHIOSTRO
- **NERO** (dal carbone)
- **ROSSO** (da sostanze vegetali)



SCRITTURA SACRA

SCRIBI:

- USAVANO **FOGLI DI PAPIRO** (pianta che veniva lavorata) E UN BASTONCINO DI BAMBU' DETTO **STILO**

- **SCRIVEVANO** LE LEGGI
- **TRASMETTAVANO** GLI ORDINI DEL FARAONE
- **REGISTRAVANO** CIO' CHE SERVIVA AL REGNO