



Ministero dell'Istruzione  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "G. M. SACCHI"**  
*Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado*  
Via Mazzini N.1 – 26034 Piacenza Drizzona (CR)  
Tel. 037598294 - Fax 0375380387  
Codice Meccanografico CRIC81400L – Codice Fiscale 90005300190  
Sito Web [www.icpiadena.edu.it](http://www.icpiadena.edu.it)  
e-mail [cric81400l@istruzione.it](mailto:cric81400l@istruzione.it) - pec [cric81400l@pec.istruzione.it](mailto:cric81400l@pec.istruzione.it)



**PROGETTO DI ISTITUTO**  
**INTEGRAZIONE ANNUALE: a.s. 2021.2022**  
INFANZIA  PRIMARIA  SECONDARIA

**Progetto d'Istituto**

Educazione alla Lettura  Linguaggi del Corpo

**Titolo del Progetto annuale:**

**"I Linguaggi della Natura".**

**Responsabile del Progetto d'Istituto**

Occhipinti Gabriella  Badalotti Francesco

**Responsabili dell'erogazione**

tutti i docenti dei plessi  alcuni (indicare quali)

**Eventuali esperti:**  sì  no

Se sì, tipologia (crocettare e indicare a lato plessi e classi coinvolte):

**Esperto Arti Espressive:** per Pessina Cremonese *"Attività assistita dall'animale"* (coinvolto tutto il gruppo sezione per un totale di 20 ore, da dicembre 2021 a febbraio 2022, eventualmente da protrarre da marzo a giugno).

**Esperto Teatro:** per Pessina Cremonese *"Insalata di libri, se ti va!"* (coinvolto tutto il gruppo sezione, dal titolo per un totale di 6 ore, da settembre a novembre. Esperto Massimo Cauzzi).

**Esperto di Musica:** per Pessina Cremonese *"Alla scoperta del ritmo con mago Cristallo"* (coinvolto tutto il gruppo sezione con attività divise per gruppi omogenei per età, per un totale di 10 ore, da novembre a dicembre 2021 e successive altre 20 ore da effettuare nella seconda parte dell'anno dopo la "delibera" da parte dell'Istituto. Esperto Cristiano Marcotti).

Per Calvatone *"Nalale a colori"*, tutto il gruppo sezione, da novembre a dicembre per un totale di 6 ore (recuperate dall'anno precedente- esperto Galli Cesare) .

Per Piacenza Drizzona, esperto Guglielmi per eventuali 30 ore (10 ore per sezione).

Per Torre dè Picanardi, esperto Guglielmi per eventuali 20 ore (10 per sezione).

**Traguardi:** sono i traguardi inseriti nel Progetto d'Istituto.

**Tematiche (o percorsi progettuali)**

Alla scoperta e al rispetto della natura attraverso i vari linguaggi: linguistico attraverso la lettura di albi illustrati, grafico-pittorico-manipolativo, psico-motorio, musicale, teatrale, linguaggio scientifico (ricerca e sperimentazione).

**Obiettivi specifici di apprendimento Progetto Linguaggi del Corpo** (crocettare quelli scelti):

- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche;
- Eseguire per imitazione canti e brani individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune, coi diversi suoni che il corpo può produrre, con strumenti musicali;
- Utilizzare il linguaggio verbale, gestuale, musicale, artistico, grafico, motorio e multimediale per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, situazioni, contenuti;
- Attivare atteggiamenti di ascolto, attenzione, comprensione, armonizzazione per una rielaborazione personale e di gruppo;
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia verso se stessi e gli altri;
- Realizzare attività di gruppo (giochi sportivi, esecuzioni musicali, drammatizzazioni, coreografie, improvvisazioni creative, realizzazioni artistiche ecc.) per favorire la conoscenza e l'incontro con culture, modi di essere attraverso esperienze diverse;
- Esercitare molteplici capacità di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività;
- Affinare nelle varie situazioni comunicative, espressive, grafiche e creative un personale gusto estetico;
- In situazione di gioco, di lavoro, di relax, esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri.

**Obiettivi specifici di apprendimento Progetto Lettura** (crocettare quelli scelti):

**Scuola dell'Infanzia.**

- Conoscere, riconoscere, denominare emozioni e stati d'animo.
- Ampliare il vocabolario emotivo.
- Far acquisire comportamenti, atteggiamenti e abitudini tipiche del lettore appassionato.
- Vivere il libro come prezioso strumento di gioco, di ricerca, di divertimento, di approfondimento e di conoscenza.
- Arricchire il patrimonio lessicale.
- Offrire a tutti i bambini il piacere dell'ascolto di una buona lettura.
- Creare le premesse motivazionali per la lettura facendo provare molteplici forme e livelli di "piacere".
- Considerare l'albo illustrato "l'oggetto" animatore della curiosità e dell'interesse del lettore.
- Consolidare l'immaginario personale attraverso la fruizione di opere originali e di qualità.
- Abituare all'ascolto.
- Trasmettere l'amore per la lettura.

**Scuola Primaria.**

- Far acquisire l'habitus del lettore (atteggiamenti, abitudini, comportamenti e competenze tipiche del lettore appassionato ed esperto).
- Motivare alla lettura.
- Considerare "l'albo illustrato" come stimolo di curiosità e interesse dei ragazzi.
- Abituare all'ascolto attento e profondo del testo.
- Sviluppare un atteggiamento attivo ed esplorativo verso la narrazione.
- Favorire la lettura autonoma.
- Costruire sensi e significati.
- Potenziare la capacità narrativa.
- Arricchire sempre più il lessico.
- Espandere il vocabolario emotivo.
- Esplorare le potenzialità di una storia attraverso la lettura espressiva.
- Formulare ipotesi.
- Aumentare la capacità di focalizzare l'attenzione.

### Scuola Secondaria.

- Superare il concetto di lettura come “dovere scolastico” per un obiettivo più ampio che coinvolga emozioni, sentimenti ed esperienze.
- Promuovere la centralità della lettura intesa come piacere, curiosità, esplorazione.
- Favorire l'accettazione ed il rispetto delle culture “altre”, considerate fonte di arricchimento.
- Formare lettori motivati.
- Consolidare competenze critico-interpretative.
- Potenziare le capacità di esprimere opinioni personali su quanto letto.
- Saper cogliere il messaggio umano e culturale del libro.
- Migliorare l'autostima nei ragazzi attraverso la riflessione sulla propria storia di vita.
- Conoscere i generi letterari e riconoscerne gli elementi caratterizzanti.
- Avviare alla produzione di testi personali (individuali o collettivi).

#### Modalità organizzative

**Approfondimenti all'interno delle varie discipline coinvolte**, visite guidate, interventi di esperti, collaborazioni con Enti e Associazioni del Territorio, **per un quantitativo di almeno 15 ore nell'arco dell'intero anno scolastico**, comprese le ore curricolari dei docenti delle discipline coinvolte. Le attività coinvolgeranno tutti gli alunni del Plesso attraverso uno o più percorsi progettuali e saranno il più possibile interdisciplinari.

#### Eventuali collaborazioni esterne sia a pagamento che gratuite: (elencarle)

Biblioteca gratuita per Pessina Cremonese, Piacenza Drizzona e Torre dè Picenardi.  
Comune per Pessina Cremonese e Calvatone.

#### Tempi e fasi di sviluppo

Intero anno scolastico o parti di esso con momenti intensivi da articolare in relazione alle esigenze del gruppo classe, del plesso e delle discipline coinvolte. *(Integrare con altro se serve)*

#### Metodi (crocettare)

- lezione frontale e/o dialogata; lavoro di gruppo e individuale;
- attività pratiche di sperimentazione: visite didattiche, conversazioni e discussioni;
- uso delle tecnologie informatiche;
- aggregazione degli alunni diversificate;
- laboratori esperienziali;
- Peer tutoring.

#### Eventuali altri metodi specifici (da concordare insieme):

- lavoro di gruppo e individuale;
- utilizzo di attività teatrali;
- didattica cooperativa (lavoro a piccolo e grande gruppo, a coppie ecc....);
- sperimentazione di materiale grafico-pittorico-plastico;
- metodologia esperienziale che, attraverso il gioco, stimoli la collaborazione e si apra all'utilizzo di vari codici: musicale, motorio ed imitativo, linguistico e narrativo, manipolativo, grafico-pittorico e multimediale.

**Valutazione del Progetto:**

Compilazione della scheda di monitoraggio finale del Progetto e griglia di valutazione.

**Modalità:**

Osservazioni dirette di atteggiamenti e comportamenti; prodotti di vario genere

**Tempi di valutazione:**

Intermedio: a metà percorso (verbalizzato negli organi collegiali).

Finale: compilando le schede di valutazione predisposte entro il mese di maggio e la scheda di monitoraggio finale.

**Criteri:**

Saranno valutati impegno, partecipazione e collaborazione alla fine del progetto.

**Indicatori per la valutazione:**

PARZIALE, SUFFICIENTE, BUONO, OTTIMO (vedere descrittori del Progetto triennale d'Istituto).

Si terrà conto della valutazione degli alunni riguardo il Progetto di Istituto per il voto di Educazione Civica del secondo quadrimestre (solo per scuola Primaria e Secondaria).

**Valutazione degli esperti intervenuti tramite scheda apposita.****Responsabile/i delle valutazioni per la verifica del raggiungimento degli obiettivi di progetto**

Tutti i docenti coinvolti nelle tematiche del Progetto, nell'ambito della propria disciplina e gli eventuali esperti.

**Responsabile/i delle valutazioni del Progetto:**

una parte o tutti i docenti coinvolti nelle tematiche del Progetto, Referenti di Plesso del Progetto.

**Risultati attesi**

Le attività del progetto saranno valutate positivamente se il 60% degli alunni avrà raggiunto un buon livello (somma di buono e ottimo) in merito agli obiettivi previsti

**Documentazione**

*(elencare ciò che si ritiene di produrre):*

La documentazione sarà costituita dai vari prodotti realizzati (ad esempio elaborati vari, riprese audio/video, ecc) oltre che UDA/Progetti Scuola Infanzia e valutazioni sul registro elettronico area insegnanti.

Data, 14 dicembre 2021.

I referenti del progetto:

*Di Sciacca Rosa Maria, Frega Tiziana, Lupi Rossella, Poli Tiziana, Spotti Valentina.*