

LA CICALA E LE FORMICHE

SECONDA

DETTATO POLI LE-
3 1027

La cicala sedeva felice e contenta sopra una foglia, suonava la sua chitarra e cantava: non capiva perché le formiche lavorassero tanto anche in estate. Trasportare tutto quel grande peso con questo caldo, che follia! Passò il tempo e venne l'inverno.

Un giorno la cicala affamatissima andò dalle formiche che facevano asciugare il grano al sole.

- Mi date un poco del vostro grano? Ne avete tanto!
- Ma perché non hai fatto provviste l'estate scorsa? - replicarono.
- Non avevo tempo - rispose la cicala. - Dovevo cantare.
- Se hai cantato in estate, perché in inverno non balli? - disse una delle formiche ridendo. E voltarono le spalle alla cicala.

Esopo, Favole, Emme Edizioni

COPIA SUL QUADERNO

E RISPONDI?

1. La protagonista di questa favola:

- è la cicala.
- sono le formiche.

2. Al protagonista:

- si contrappone la cicala.
- si contrappongono le formiche.

3. La cicala è:

- infreddolita.
- imprevedente.
- pigra.

4. Le formiche sono:

- canterine.
- meticolose.
- per nulla generose.

5. Qual è la morale della favola?

Segna con una X.

- È bello accogliere un nuovo amico.
- Se non sei previdente, ti troverai nei guai.

LE FORMICHE E LA CICALA

Le formiche stavano tappate nel formicaio, mentre fuori soffiava la tramontana.

- Come si sta bene qui al riparo!
- E senza preoccupazioni: le provviste sono abbondanti!
- Abbiamo lavorato sodo nella buona stagione e ci godiamo i frutti della fatica.
- Sì, però a me manca qualcosa, non so esattamente...
- Lo so io: c'è troppo silenzio quaggiù. Ci mancano i rumori, i canti, i suoni che si sentivano in superficie.
- Ti ricordi che bello era il frinire delle cicale?

Ma... chi bussa?

TOC, TOC!

- Sono una cicala infreddolita e affamata, aprite, per favore.
- Vieni, vieni dentro! Come sei ridotta! Meno male che ti è rimasta la chitarra.
- Ti rifocilleremo e poi ci canterai qualcosa...
- Per fortuna sei arrivata tu, cara cicala. Stavamo proprio morendo di noia.

N. Vicini, 365 storie, una per ogni giorno, Fabbri



LEGGERE PER... ANALIZZARE IL TESTO

- Rispondi sul quaderno.
 - 1 ○ Chi sono le protagoniste di questa favola?
 - 2 ○ Qual è la loro caratteristica?
 - 3 ○ Qual è il personaggio secondario?
 - 4 ○ Qual è la sua caratteristica?
- 5 ○ Qual è la morale della favola?
Segna con una X.
 - È bello accogliere un nuovo amico.
 - Se non sei previdente ti troverai nei guai.

SCEGLI UNA
FAVOLA E CON IL
RIQUADRO FAI IL DISE